

# Inhalt

	Seite
<b>1 Bedeutung der Mineralfarbentechnik</b> .....	<b>1</b>
1.1 Mineralfarbentechnik, Abgrenzung und Übersicht .....	1
1.2 Wirtschaftlichkeit und ökologische Bedeutung .....	4
1.3 Bedeutung für die Architektur .....	5
<b>2 Geschichtliches über die Mineralfarbentechnik</b> .....	<b>9</b>
<b>3 Vorteile der Mineralfarbentechnik</b> .....	<b>15</b>
3.1 Ökonomische und ökologische Vorteile .....	15
3.2 Stoffliche und anwendungstechnische Vielfältigkeit .....	18
3.3 Bauphysikalische Vorteile .....	19
3.4 Nachhaltige Wirksamkeit .....	26
<b>4 Kalk-Beschichtungstechnik</b> .....	<b>29</b>
4.1 Materialien der Kalk-Beschichtungstechnik .....	30
4.2 Erhärtung kalkgebundener Beschichtungen .....	38
4.3 Eigenschaften kalkgebundener Beschichtungen .....	39
4.4 Vorbereitung kalkgebundener Beschichtungen .....	43
4.5 Ausführung kalkgebundener Beschichtungen .....	51
4.5.1 Kalkgebundene Dünnschichtputze .....	51
4.5.2 Mörtelgestaltungsarbeiten .....	57
4.5.3 Gestalterische Kalk-Spachteltechniken .....	67
4.5.4 Kalkgebundene Anstriche, Dekorationen und Malereien .....	69
<b>5 Silicat-Beschichtungstechnik</b> .....	<b>79</b>
5.1 Entwicklung der Silicat-Beschichtungstechnik .....	80
5.2 Arbeitstechnische Anforderungen .....	83
5.3 Materialien der Silicat-Beschichtungstechnik .....	85
5.4 Untergründe .....	89
5.5 Verfestigung der Silicatbeschichtungen .....	93
5.6 Vorteile und Eigenschaften der Silicatbeschichtungen .....	95
5.7 Ausführung der Silicatfarbenanstriche .....	98
5.8 Silicat-Lasuranstriche und -Wanddekorationen .....	100
5.9 Silicatfarbenanstriche mit besonderer Funktion .....	106
5.10 Silicat-Dünnschichtputz und -Spachtelbeschichtung .....	108
5.11 Silicat-Wandmalerei .....	111

<b>6</b>	<b>Dispersions-Silicatbeschichtungstechnik</b> .....	<b>119</b>
6.1	Entwicklung und Bedeutung der Dispersions-Silicatbeschichtungstechnik.....	119
6.2	Arbeitstechnische Anforderungen.....	121
6.3	Materialien der Dispersions-Silicatbeschichtungstechnik ..	121
6.4	Untergründe.....	126
6.5	Ausführung der Dispersions-Silicatfarbenanstriche .....	127
6.5.1	Anstrichsysteme für Fassaden .....	127
6.5.2	Anstrichsysteme für Räume .....	130
6.6	Lasuranstriche und -Dekorationen mit Dispersions-Silicatfarben .....	132
6.7	Restaurieren mit Dispersions-Silicatfarben .....	138
6.8	Dispersions-Silicat-Spachtelbeschichtungen .....	138
6.9	Dispersions-Silicat-Dünnschichtputz .....	140
<b>7</b>	<b>Gips- und Anhydritbeschichtungen</b> .....	<b>145</b>
7.1	Gips und Anhydrit als Baustoff .....	145
7.2	Anwendung der Gips- und Anhydritarbeiten.....	148
7.3	Ausführung von Gips- und Anhydritarbeiten.....	150
7.3.1	Untergründe, Art und Vorbehandlung.....	150
7.3.2	Aufbau der Beschichtungen und andere Arbeiten .....	150
7.3.3	Gipsputz und -stuck mit Polierweiß und farbiger Polierfassung.....	153
7.4	Gips-Gestaltungstechniken .....	154
<b>8</b>	<b>Gesetze, Vorschriften und Normen</b> .....	<b>161</b>
8.1	Gesetze und Vorschriften .....	161
8.2	Normen .....	161
<b>9</b>	<b>Angrenzende und weiterführende Literatur</b> .....	<b>163</b>
<b>10</b>	<b>Begriffe und Fachwörter</b> .....	<b>165</b>
<b>11</b>	<b>Bildnachweis</b> .....	<b>181</b>
<b>12</b>	<b>Sachwortverzeichnis</b> .....	<b>183</b>