

Die Globalisierung und die Produzenten – ein Programm	11
Kalter Krieg im Kunstbetrieb	21
Die Museen des 21. Jahrhunderts	25
Zur politischen Ökonomie einer Galerie	41
Die Galerien des 21. Jahrhunderts	57
Die Kunstsammler	69
Die Figur des Künstlers	77
Anmerkungen	95
Nachweise	99