

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	5
Systematik der Spielbeschreibung	7
 I. Vorstellung und Kennenlernen	 9
a) Namen – Kontaktaufnahme – Gespräche	
1. Namen verstecken – dann entdecken	11
2. Wandzeitung	11
3. Mein rechter Platz ist leer	12
4. Namensgedächtnis	12
5. Name und Bewegung	13
6. Kontaktaufnahme	13
7. Partnerbild – Partnergespräch	14
 II. Kommunikation und Gruppenbildung	 15
a) Bewegungsspiele	
8. Verständigungsspiel	17
9. Atomspiel	17
10. Blinzeln	18
11. Jakob, wo bist du?	18
12. Familie Lehmann	19
13. Ebbe und Flut	19
14. Alle machen, was Heidi macht	20
b) Körperlicher Ausdruck	
15. Der Spaziergang	20
16. Spiegelpantomime	21
17. Gruppenpantomime	21
18. Händespiel	22
19. Immer das Gegenteil 1	22
20. Immer das Gegenteil 2	23
21. Menschliche Maschine 1	23
22. Seilübung	24
c) Kooperation	
23. Tierformen entwickeln	24
24. Geschichte aus einem Werbespruch	25
d) Kooperation und Entscheidung	
25. Bauklötzenspiel	25
26. Gruppengemälde	26
f) Soziometrische Spiele	
27. Siedeln	26

III. Beobachtung und Wahrnehmung	27
a) Visuelle Wahrnehmung und Beschreibung der Gruppenmitglieder	
28. Beschreibungsspiel	29
29. Eine Person beschreiben	29
30. Was hat sich verändert?	30
b) Erkennen durch Fühlen und Hören	
31. Personen tasten	30
32. Bettlakenspiel	31
33. Wer von uns fehlt?	31
34. Hänschen, piep mal!	32
35. Flüstern	32
c) Wahrnehmung von Schwierigkeiten bei der Weitergabe von Information	
36. Stille Post	33
37. Gerüchte verbreiten	33
38. Überlieferungskette	34
39. Pantomimen nachahmen	34
40. Die Tauben und die Stummen	35
IV. Identifikation und Einfühlung	36
a) Einübung in Identifikation	
41. Partner-Vertrauensübung	38
42. Schlange	38
43. Statue	39
44. Menschenbauspiel	39
45. Gegensätzliches Verhalten	40
46. Vertauschte Rollen	40
47. Telefonieren	41
48. Gibberish – die Sprache der Kinder der Welt	41
c) Selbsteinschätzung und Fremdeinschätzung in der Gruppe	
49. Einer geht auf die Reise	42
V. Aggression und Durchsetzung	43
a) Durchsetzung von Interessen	
50. Klassensprecherwahl	45
b) Durchsetzung mit körperlichen Mitteln	
51. Immer das Gegenteil 3	45
52. Schieben	46
53. Druck und Gegendruck	46
c) Einzelinteresse kontra Gruppeninteresse	
54. Einer steigt aus	47
55. Menschliche Maschine II	47