

Vorwort von Gerrit Terstiege **6**

Dieter Rams: „Der Designprozess hatte noch keine Form“, Interview **8**

Konstantin Grcic: „Die Schönheit von Papier ist gefährlich“, Interview **16**

## Sitzen 25

Ronan & Erwan Bouroullec: Aufzucht und Pflege eines Stuhls **26**

Aranda/Lasch: Tanz der Moleküle **36**

Louise Campbell: Im Bann der Kreise **44**

Konstantin Grcic: Mythos Freischwinger **50**

Oskar Zieta: Möbel unter Hochdruck **60**

## Einrichten 67

Hella Jongerius: Drei Tiere auf Weltreise **68**

Patricia Urquiola: Die Tradition in Scherben **76**

Stefan Diez: Authentische Taschen **84**

Roland Ullmann: Das Werkzeug **92**

Candio & Büttler: Kaffee kompakt **100**

Signce: Die Medienskulptur **106**

Michael Schmidt: Ein Whirlpool in Bewegung **110**

## Transportieren 117

FH Nordwestschweiz: Das Boot aus dem Labor **118**

Norman Foster: Ready for Take-off **126**

GRO Design: Die Verkehrsstudie **130**

Peter Naumann: Ein Konzept kommt ins Rollen **134**

## Experimentieren 141

Random International: Digitale Malermeister **142**

Schär & Heinrich: Gut gestimmt **148**

Jerszy Seymour: Möbel aus einem Guss **154**

Max Lamb: Auf Umwegen zum Ziel **160**

Tokujin Yoshioka: Herauskristallisiert **164**

Index der Designer und Firmen **172**

Impressum **176**