

# Inhaltsverzeichnis

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Vorwort.....</b>  | <b>11</b> |
| <b>Einleitung.....</b>   | <b>15</b> |
| <b>Teil A Die gelungene PC-Präsentation.....</b>   | <b>19</b> |
| <b>Kapitel 1 Die zehn Todsünden der PC-Präsentation<br/>und was Sie dagegen tun können .....</b> | <b>21</b> |
| Sünde 1: Überflüssige Folien .....   | 22        |
| Sünde 2: Zu viel Information im Ganzen.....  | 24        |
| Sünde 3: Zuviel Information pro Folie.....   | 25        |
| Sünde 4: Zu viel Information als Text.....   | 27        |
| Sünde 5: Unlesbare Information.....  | 28        |
| Sünde 6: Illustration statt Visualisierung.....  | 29        |
| Sünde 7: Beschreibende statt sprechende Folientitel.....   | 29        |
| Sünde 8: Animation als Spielerei.....  | 30        |
| Sünde 9: Mangelnde Führung .....   | 31        |
| Sünde 10: Folien als Handout verwenden .....   | 32        |
| Das Elfte Gebot .....  | 32        |
| <b>Kapitel 2 Strukturierte Vorbereitung als Schlüssel zum Erfolg.....</b>                        | <b>33</b> |
| Das Ziel: Wohin soll die Reise gehen? .....  | 35        |
| Informieren oder Überzeugen ist zu wenig. Handeln ist gefragt! .....                             | 35        |
| Ziel(e) formulieren: Was soll der Zuhörer tun? .....   | 36        |
| Die Zielgruppe – Präsentieren ist Kommunizieren .....  | 38        |
| Nutzen motiviert zum Handeln .....   | 40        |
| Ihr Drehbuch zum Erfolg – Der Nutzenkatalog .....  | 44        |
| Inhalte auswählen und verdichten.....  | 47        |
| Drehen Sie den Spieß um: Erst das Handout, dann die Folien.....                                  | 48        |
| Sprechernotizen und Regieanweisungen .....   | 50        |
| Trockenübung, Bühnenprobe und Requisiten .....   | 51        |
| Zusammenfassung.....   | 52        |

|  |                |
|--|----------------|
| <b>Kapitel 3 Visualisieren von Informationen .....</b>         | <b>55</b>      |
| Heimkino .....   | 56             |
| Die 30-Sekunden-Methode .....                                  | 57             |
| Schokolade statt Spinat – Gekonnt visualisieren .....          | 62             |
| Visualisieren der Agenda.....                                  | 65             |
| Visualisieren von Listen .....                                 | 67             |
| Visualisieren von Prozessen .....                              | 69             |
| Visualisieren von Zyklen.....                                  | 71             |
| Visualisieren von Hierarchien.....                             | 72             |
| Tabellen zu Schaubildern umfunktionieren.....                  | 73             |
| Trennfolien, Tracker, Fortschrittsbalken .....                 | 74             |
| <br><b>Kapitel 4 Das kleine Einmaleins der Diagramme .....</b> | <br><b>77</b>  |
| Zahlen und ihre Botschaft .....                                | 78             |
| Der Zahlenvergleich.....                                       | 80             |
| Das passende Diagramm .....                                    | 80             |
| Kreisdiagramm.....   | 81             |
| Balkendiagramm .....   | 83             |
| Säulendiagramm .....   | 84             |
| Liniendiagramm.....  | 85             |
| Verteilungsdiagramm.....                                       | 87             |
| Korrelation – Das Punktdiagramm .....                          | 88             |
| Zusammenfassung.....   | 90             |
| <br><b>Kapitel 5 Goldene Regeln der Vortragstechnik .....</b>  | <br><b>91</b>  |
| Regel 1: Glaubwürdig sein .....                                | 92             |
| Regel 2: Anschaulich erzählen .....                            | 92             |
| Regel 3: Sendepause nach Folienwechsel.....                    | 93             |
| Regel 4: Didaktischem Dreisatz folgen .....                    | 93             |
| Regel 5: Lucy-Strategie beherzigen.....                        | 96             |
| Regel 6: Zusatzhinweise geben.....                             | 99             |
| Regel 7: Verständlich sprechen.....                            | 99             |
| <br><b>Kapitel 6 Showtime .....</b>                            | <br><b>103</b> |
| Der Kontakt zum Publikum .....                                 | 104            |
| Gute und schlechte Animationen.....                            | 105            |
| Didaktischer Einsatz von Animationen .....                     | 106            |
| Aufdecken (Einblenden).....                                    | 106            |
| Hervorheben.....   | 107            |
| Analoge Zeigehilfe .....                                       | 108            |
| Digitale Zeigehilfe – Die »Spot-Technik« .....                 | 109            |
| Die Referentenansicht .....                                    | 111            |
| Bildschirmpräsentation mit der Tastatur steuern .....          | 114            |
| Notebook und Beamer.....                                       | 115            |
| Monitor/Beamer unter Windows 8 anschließen.....                | 115            |
| Keine Energie sparen .....                                     | 117            |
| Mute/Black/Schwarz .....                                       | 118            |
| Freeze-Funktion .....  | 118            |
| Zoom und Fokus .....   | 118            |

|   |            |
|---|------------|
| Bildjustierung.....   | 118        |
| Keystone-Korrektur.....   | 119        |
| Projektionsarten .....  | 119        |
| Bildformat .....  | 119        |
| Hauptnetzschalte: Power-On/Off .....                                  | 120        |
| Nachkühlzeit beachten .....   | 120        |
| Erneute Zündung der Lampen .....                                      | 120        |
| Lautsprecher.....   | 121        |
| Fernbedienung .....   | 121        |
| Notfallstrategien.....  | 121        |
| Vorbeugen.....  | 122        |
| Checkliste »Beamerprobleme« .....                                     | 122        |
| <b>Kapitel 7 Organisatorische Rahmenbedingungen.....</b>              | <b>123</b> |
| Sitzordnung .....   | 124        |
| Akustik.....  | 125        |
| Belüftung .....   | 125        |
| Licht/Verdunkelung .....  | 125        |
| Garderobe, Toiletten, Rauchen.....                                    | 126        |
| Strom.....  | 126        |
| Material.....   | 126        |
| <b>Teil B Effizient mit PowerPoint arbeiten.....</b>                  | <b>129</b> |
| <b>Kapitel 8 Tipps und Tricks .....</b>                               | <b>131</b> |
| Allgemeine Tipps .....  | 132        |
| Folienformat 16:9 oder 4:3?.....                                      | 133        |
| Rückgängig zu machende Aktionen von 20 auf 150 erhöhen.....           | 134        |
| Sieben auf einen Streich.....   | 135        |
| Tipps zum Markieren.....  | 135        |
| Flexible und unflexible Textfelder .....                              | 136        |
| Objektmodus: Formatieren ohne Markieren.....                          | 138        |
| Mehrere Formen hintereinander zeichnen .....                          | 138        |
| Eine Form in eine andere Form umwandeln .....                         | 139        |
| Textumbruch in Formen .....   | 139        |
| Die Form an den Inhalt anpassen.....                                  | 140        |
| Exaktes Positionieren mit der Tastatur .....                          | 141        |
| Exaktes Positionieren mit der Maus.....                               | 142        |
| Formen proportional vergrößern und verkleinern .....                  | 143        |
| Kreis, Quadrat und gerade Linie zeichnen .....                        | 143        |
| Vordergrund und Hintergrund: Objekte stapeln.....                     | 144        |
| Objekte mit der Maus exakt vertikal oder horizontal verschieben ..... | 145        |
| Objekte mit der Maus kopieren .....                                   | 145        |
| Objekte duplizieren .....   | 145        |
| Objekte gruppieren und trennen .....                                  | 146        |
| Objekte automatisch ausrichten .....                                  | 147        |
| Objekte automatisch verteilen.....                                    | 148        |
| Schrift in Präsentation einbetten.....                                | 149        |

|  |     |
|--|-----|
| Unerwünschte Schriftarten ersetzen.....                      | 150 |
| Mit Verbindungslinien arbeiten .....                         | 150 |
| Unsichtbare und verdeckte Objekte aufspüren .....            | 153 |
| Graustufendruck: Was tun, wenn Weiß zu Schwarz wird?.....    | 153 |
| Folien aus anderen Präsentationen einfügen.....              | 154 |
| Formkontur anpassen .....                                    | 155 |
| Objekte drehen oder kippen .....                             | 156 |
| Eine Form millimetergenau skalieren.....                     | 158 |
| Objekte ausblenden.....                                      | 158 |
| Folien nach Word exportieren.....                            | 159 |
| Führungslinien: Positionierungs- und Orientierungshilfe..... | 161 |
| Abkürzungen und Tastenkombinationen im Überblick.....        | 161 |
| Die richtige Strategie .....                                 | 162 |
| In Rechtecken denken.....                                    | 163 |
| Gruppieren als Wundermittel.....                             | 164 |
| Vom Vordergrund zum Hintergrund .....                        | 165 |
| Das Rad nicht neu erfinden – Musterfolien sammeln .....      | 167 |
| Mehr Übersicht durch Abschnitte.....                         | 168 |
| Bilder und Grafiken .....                                    | 170 |
| Onlinegrafiken einfügen .....                                | 170 |
| Bilder von Datenträgern einfügen .....                       | 172 |
| Bilder aus dem Internet einfügen.....                        | 173 |
| Ein Bild als Folienhintergrund verwenden .....               | 174 |
| Formen mit einem Bild füllen.....                            | 175 |
| Die Bildform ändern .....                                    | 176 |
| Ein Fotoalbum erstellen.....                                 | 177 |
| Ein Fotoalbum nachträglich ändern.....                       | 178 |
| Bilder komprimieren .....                                    | 179 |
| Ein Objekt als Grafikdatei speichern .....                   | 180 |
| Eine Folie als Grafikdatei speichern .....                   | 181 |
| SmartArt-Grafiken erstellen.....                             | 182 |
| Werkzeuge zur Bildbearbeitung (Überblick).....               | 184 |
| Bildformatvorlagen und Bildeffekte.....                      | 185 |
| Ein Bild zuschneiden.....                                    | 186 |
| Ein Bild skalieren.....                                      | 186 |
| Den Bullaugeneffekt verwenden .....                          | 187 |
| Farben mischen mit der Pipette .....                         | 190 |
| Tabellen .....   | 190 |
| Zellinhalte horizontal und vertikal ausrichten .....         | 191 |
| Tabellenformatvorlagen einsetzen.....                        | 191 |
| Zeilen und Spalten zentimetergenau skalieren .....           | 192 |
| Eine Tabelle zentimetergenau skalieren.....                  | 192 |
| Einzelne Zeilen und Spalten einfügen und löschen .....       | 193 |
| Tabellenoptionen .....                                       | 193 |
| Füllfarben und Rahmenlinien .....                            | 194 |

## Kapitel 9 Diagramme, Animationen und Hyperlinks ..... 195

|   |     |
|---|-----|
| Mit Diagrammen arbeiten .....                                     | 196 |
| Ein Diagramm erstellen .....                                      | 196 |
| Datenquelle öffnen und bearbeiten .....                           | 198 |
| Den Diagrammtyp ändern.....                                       | 198 |
| Diagrammformatvorlagen .....                                      | 199 |
| Diagrammelemente bearbeiten .....                                 | 199 |
| Diagrammelemente hinzufügen/entfernen .....                       | 199 |
| Diagrammelemente anpassen .....                                   | 201 |
| Datenpunkt oder Datenreihe anpassen?.....                         | 201 |
| Achsen: Maximalwert und Hauptintervall anpassen.....              | 203 |
| Zahlenformat für Achsen anpassen .....                            | 204 |
| Verbindungslinien einblenden.....                                 | 204 |
| Sich überlappende Säulen verwenden .....                          | 205 |
| Kategorien in umgekehrter Reihenfolge anordnen.....               | 206 |
| Animationen erstellen und bearbeiten .....                        | 208 |
| Folienübergänge.....  | 208 |
| Animationseffekte.....  | 210 |
| Animationseffekt zuweisen .....                                   | 210 |
| Spezialfall »Animationspfad«.....                                 | 211 |
| Effekte kombinieren.....  | 212 |
| Der Animationsbereich.....  | 213 |
| Eine SmartArt-Grafik animieren.....                               | 213 |
| Diagramm animieren .....  | 214 |
| Animationsvorschau und Präsentationsmodus.....                    | 215 |
| Effekte automatisch auslösen .....                                | 216 |
| Trigger als Auslöser für Effekte verwenden .....                  | 217 |
| Die Geschwindigkeit von Effekten anpassen .....                   | 218 |
| Effektoptionen .....  | 219 |
| Die Animationsreihenfolge ändern .....                            | 219 |
| Animationseffekte löschen oder ändern .....                       | 220 |
| Animationseffekt kopieren .....                                   | 221 |
| Animationseffekte vorübergehend abschalten .....                  | 221 |
| Eine Präsentation automatisch ablaufen lassen.....                | 222 |
| Eine Präsentation als Endlosschleife ablaufen lassen .....        | 223 |
| Der Kioskmodus als Navigationshilfe .....                         | 224 |
| Mit Hyperlinks interaktiv präsentieren.....                       | 225 |
| Beispiel 1: Hyperlinks ins Internet .....                         | 225 |
| Benutzerdefinierte QuickInfo .....                                | 226 |
| Beispiel 2: Hyperlinks zu Excel .....                             | 227 |
| Beispiel 3: Hyperlinks in andere Präsentationen .....             | 228 |
| Beispiel 4: Symbole zum Blättern – Interaktive Schaltflächen..... | 230 |
| Beispiel 5: Interaktives Inhaltsverzeichnis .....                 | 231 |
| »All in One«: Die »Benutzerdefinierte Präsentation« .....         | 232 |
| Benutzerdefinierte Präsentation per Hyperlink starten.....        | 233 |
| Hyperlinks – Risiken und Nebenwirkungen im Überblick.....         | 235 |
| Stolpersteine bei Hyperlinks auf andere Präsentationen .....      | 235 |
| Stolpersteine bei Hyperlinks zu anderen Dateien .....             | 236 |
| Stolpersteine bei Hyperlinks ins Internet .....                   | 236 |

|  |                |
|--|----------------|
| <b>Kapitel 10 Multimedia .....</b>                           | <b>237</b>     |
| Audio .....  | 238            |
| Audiodatei von Datenträger einfügen .....                    | 238            |
| Audiodatei als Verknüpfung einfügen .....                    | 240            |
| Audiodatei zum Teil der Klickreihenfolge machen .....        | 240            |
| Audiodatei per Triggerobjekt abspielen .....                 | 241            |
| Audiodatei ab bestimmtem Zeitpunkt abspielen .....           | 241            |
| Audiodatei über mehrere Folien hinweg abspielen .....        | 242            |
| Audiodatei ein- und ausblenden.....                          | 242            |
| Audiodatei kürzen (beschneiden) .....                        | 242            |
| Audiosymbol während der Präsentation ausblenden .....        | 243            |
| Bild statt Audiosymbol.....                                  | 243            |
| Video .....  | 244            |
| Videodatei von Datenträger einfügen .....                    | 244            |
| Video als Verknüpfung einfügen .....                         | 245            |
| Video im Vollbildmodus abspielen .....                       | 245            |
| Video zum Teil der Klickreihenfolge machen .....             | 246            |
| Video per Trigger abspielen .....                            | 246            |
| Video nur im Präsentationsmodus anzeigen .....               | 247            |
| Video kürzen .....   | 247            |
| Sprungmarken hinzufügen .....                                | 248            |
| Video formatieren .....                                      | 249            |
| Onlinevideo einfügen .....                                   | 249            |
| <br><b>Kapitel 11 Das Wichtigste zum Masterkonzept .....</b> | <br><b>251</b> |

|  |     |
|--|-----|
| Der Folienmaster .....                                   | 252 |
| Hierarchischer Aufbau: Ober sticht Unter .....           | 253 |
| Formate anpassen .....                                   | 253 |
| Objekte einfügen .....                                   | 255 |
| Standards für Formen, Textfelder und Linien ändern ..... | 255 |
| Fußzeile .....   | 257 |
| Unterschiedliche Fußzeilen festlegen .....               | 258 |
| Benutzerdefinierte Folienlayouts erstellen .....         | 259 |
| Mehrere Folienmaster in einer Präsentation? .....        | 261 |
| Reparatur »zerschossener« Folien .....                   | 264 |
| Goldene Regeln für das Erstellen neuer Folien.....       | 266 |
| Regel 1: Platzhalter nutzen .....                        | 266 |
| Regel 2: Platzhalter nicht verschieben .....             | 266 |
| Regel 3: Direkte Formate zum Schluss.....                | 266 |

|                     |            |
|---------------------|------------|
| <b>Anhang .....</b> | <b>267</b> |
|---------------------|------------|

|  |     |
|--|-----|
| Begleitdateien zum Buch .....                                  | 268 |
| E-Learning »PowerPoint 2013 – Die besten Tipps & Tricks« ..... | 269 |

|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| <b>Stichwortverzeichnis .....</b> | <b>271</b> |
|-----------------------------------|------------|