

# Inhalt

Geleitwort (Bruno Rutishauser)	7
Vorwort	9
Einführung	11
Kunsttherapie und Lösungsorientierte Maltherapie (LOM)	11
LOM und Erkenntnisse aus den Neurowissenschaften	12
LOM und der lösungsorientierte Therapieansatz	20
Entwicklung der Methode und Forschungsergebnisse	25
<b>1. Symptome</b>	<b>31</b>
<b>2. Beziehungen</b>	<b>49</b>
<b>3. Traumata</b>	<b>79</b>
<b>4. Kognitionen</b>	<b>161</b>
<b>5. Träume</b>	<b>179</b>
<b>6. Abschied und Neubeginn</b>	<b>207</b>
Literatur	239
Sachregister	241