

8	Vorwort und Dank	Karoline Beltinger
12	Zur Benutzung des Kompendiums	Die AutorInnen
18	Ein Ratgeber zur Sichtung und Erfassung von Videokassetten	Agathe Jarczyk, Joanna Phillips
38	Datenblatt zur Erfassung von Videobändern	Agathe Jarczyk, Joanna Phillips
46	Kompendium der Bildstörungen beim analogen Video	Johannes Gfeller, Agathe Jarczyk, Joanna Phillips
116	Videotechnische Grundlagen	Johannes Gfeller
142	Die künstlerische Verwendung von analogen Bildstörungen	Irene Schubiger
172	Glossar zur Videoterminologie	Agathe Jarczyk, Joanna Phillips
244	Nachweis der Videosequenzen und -stills	
264	Weiterführende Literatur	
268	Die AutorInnen	

10	Preface and Acknowledgements	Karoline Beltinger
15	How to Use this Compendium	The Authors
28	A Guide to Viewing and Cataloguing Videocassettes	Joanna Phillips, Agathe Jarczyk
42	Data Sheet for Cataloguing Videotapes	Joanna Phillips, Agathe Jarczyk
46	Compendium of Image Errors in Analogue Video	Johannes Gfeller, Joanna Phillips, Agathe Jarczyk
132	Basic Principles of Video Technology	Johannes Gfeller
160	The Artistic Use of Analogue Image Errors	Irene Schubiger
208	Glossary of Video Terminology	Joanna Phillips, Agathe Jarczyk
245	Index of Video Sequences and Stills	
264	Further Reading	
268	The Authors	