

Inhalt

Eduard Mühle

Sakralstiftungen von Herzögen und Großen im piastischen Polen.

Forschungsgeschichtliche Kontexte und mittelalterliche Zusammenhänge..... 7

Roman Michałowski

Princeps fundator. Monarchische Stiftungen und

politische Kultur im piastischen Polen (10. – 13. Jahrhundert) 37

Grzegorz Pac

Die Anfänge des Frauenmonastizismus in Polen und Böhmen.

Übernahme oder Nachahmung sächsisch-bayrischer Vorbilder? 109

Szymon Wieczorek

Die Schenkungen Boleslaws III. und Salomeas von Berg

an die Benediktinerabtei Zwiefalten in den 1130–40er Jahren 131

Krzysztof Skwierczyński

Imitatio regni. Adlige Stiftungen im Polen des 11. und 12. Jahrhunderts 171

Józef Dobosz

Herzogliche und adlige Stiftungstätigkeit

im piastischen Polen des 12. Jahrhunderts 201

Dariusz Karczewski

Verwandtschaftsbeziehungen und adlige

Stiftergemeinschaften im Polen des 12. Jahrhunderts 269

Halina Manikowska

Princeps fundator im vorrechtsstädtischen Breslau.

Von Piotr Włostowic zu Heinrich dem Bärtigen 291

Jerzy Rajman

Pilger und Stifter. Zu den Sakralstiftungen und zur Herkunft des Fürsten Jaxa 317

Leszek Wetesko

Zur Stiftungstätigkeit Herzog Mieszkos III. des Alten in Großpolen 347

Tomasz Ginter

Das Zisterzienserkloster Łąd und die politischen Intentionen
der Stiftungen Herzog Mieszkos III. des Alten 371

Andrzej Pleszczyński

Zur Geschichte und Bedeutung der Stiftung des Klarissenklosters in Zawichost 395

Marcin Rafał Pauk

Das Stiftungsprogramm der schlesischen Piasten im
12. und 13. Jahrhundert und seine mitteleuropäischen Kontexte 417

Przemysław Wiszewski

Herzogliche Stifter und Frauenklöster in Schlesien (13. – Mitte 14. Jahrhundert) 455

Joanna Banik

Die Sakralstiftungen der Herren von Pogarell im 13. Jahrhundert 483

Dagmara Adamska

Ritterliche Stiftungen und das Benediktinerinnenkloster in Liebenthal 513

Anhang

Siglenverzeichnis 529

Ortsregister 530

Personenregister 537

Verzeichnis der Abbildungen (mit Quellennachweis) 550

Verzeichnis der Autoren mit Nachweis der polnischen Ausgangstexte,
ihrer Bearbeitung und Übersetzer 554