

# Inhalt

<i>Matthias Marschik / Rudolf Müllner</i>	
Kulturen des Mediensports in Österreich. Zur Einführung	9

## Einführung ins Thema

<i>Minas Dimitriou</i>	
Historische Entwicklungstendenzen des Mediensports	25
<i>Otto Penz</i>	
Produktion und Kodes des Mediensports	38

<i>Jürgen Schwier</i>	
Rezeption und Aneignung des Mediensports	51

## Kanäle und Formate – Focus Österreich

<i>Theodor Venus</i>	
Sport im Rundfunk. Die Entwicklung der aktuellen Sportberichterstattung im österreichischen Hörfunk 1924-1938	67

<i>Theodor Venus</i>	
Sport im Rundfunk: 1945-1964	77

<i>Vrääth Öhner</i>	
Mit Erfolg ist zu rechnen. Zur Geschichte des Fernsehsports in Österreich	87

<i>Rolf Sachsse</i>	
Angerer Fechtstudio, Rübelts Fußballballett und Kruckenhausers Skischule. Anmerkungen zur Geschichte der österreichischen Sportfotografie	98

<i>Arnold Baca</i>	
Sport im Internet	108

<i>Guido Zurstiege</i>	
Sport und Werbung	116

## **Sportjournalisten in Österreich**

### *Rudolf Müllner*

- Der Urvater der österreichischen Sportpublizistik:  
Victor Silberer (1846-1924) ..... 129

### *Alfred Pfoſer*

- Der Sportessayist der 1920er Jahre:  
Emil Reich (1884-1944) ..... 139

### *Matthias Marschik / Christian Schreiber*

- In Wien weltbekannt: Max „Mac John“ Leuthe (1879-1945) ..... 149

### *Bernhard Hachleitner*

- Der Radiostar Wilhelm „Willy“ Schmieger (1887-1950) ..... 158

### *Matthias Marschik*

- Nationalgefühl per Unterseekabel:  
Willy Schmieger überträgt das „Jahrhundertspiel“ ..... 169

### *Erik Eggers*

- Revolutionär und Prophet: Willy Meisl (1895-1968) ..... 179

### *Reinhard Krammer*

- Die österreichische Arbeitersportpresse ..... 189

### *Andreas Hafer / Wolfgang Hafer*

- Bundeskapitän und „un des principaux journalistes sportifs“:  
Hugo Meisl (1881-1937) ..... 199

### *Matthias Marschik / Georg Spitaler*

- „Ein echtes Universalgenie“:  
ÖFB-Propagandareferent Leo Schidrowitz (1894-1956) ..... 209

### *David Forster*

- „Deutsche Sportpresse an die Front!“  
Sportjournalismus in der „Ostmark“ ..... 218

### *Matthias Marschik*

- „Ein Schloß aus Druckerschwärze“:  
Sportjournalismus im Wiederaufbau ..... 228

### *Johanna Dorer / Matthias Marschik*

- Sportlerinnen in Österreichs Medien 1900-1950.  
Das „Sportgirl“ als Symbol für die moderne Frau ..... 238

<i>Thomas Kärny</i>	
„Sind's froh, dass Sie zu Hause geblieben sind“: Heribert Meisel (1920-1966) .....	248
<i>Edgar Schütz</i>	
„Einen Handkuss den Damen ...“: Kurt Jeschko (1919-1973) .....	258
<i>Rudolf Müllner</i>	
„... immer auf der Seite der Verlierer“: Der Fernsehsportjournalist Dr. Sigmund Bergmann .....	268
<i>Thomas Kärny</i>	
Von eckigen Kurven und einem schwitzenden Scheusal: Heinz Prüller und Helmut Zwickl .....	278
<i>Heinz Sichrovsky</i>	
Der große Narr und sein Sohn: Edi Finger senior (1924-1989) und junior .....	289
<i>Wolfgang Weisgram</i>	
Der Sport durch die rosa Brille. Ein paar lose Erinnerungen, Anmerkungen, Ausflüchte und Feixereien aus dem sportlichen Biotop des <i>Standards</i> .....	299
<i>Michael Kuhn</i>	
Zur Organisierung der Sportjournalisten: Josef Strabl (1906-1997) .....	308
<i>Michaela Pfundner</i>	
Dem Moment sein Geheimnis entreißen. Der Sportbildberichterstatter Lothar Rübelt (1901-1990) .....	317
<i>Wolfgang Maderthaner</i>	
Fotoreporter Mario Wiberal (1898-1962) .....	328
<i>Andreas Tröscher</i>	
Konzentrierte Bildermacher: Franz Votava (und Agentur) .....	339
<i>Matthias Marschik / Georg Spitaler</i>	
Das richtige Bild. Robert Zolles und die aktuelle Sportfotografie .....	346
<i>Thorsten Leitgeb</i>	
„Vom glücklichen Lucky“: Der Regisseur und Sportchef Ludwig Schmidleitner .....	355

## Reflexionen

<i>Thorsten Schauerte</i>	
Ökonomisierung des Mediensports: Entwicklungen und Auswirkungen .....	365
<i>Georg Spitaler / Matthias Marschik</i>	
Authentischer Sport – inszenierte Politik? .....	379
<i>Bettina Rulofs</i>	
Geschlechterungleichheiten im österreichischen Sportjournalismus? – Reflexionen zur Geschlechterordnung in den Sportmedien .....	392
Redaktionelle Anmerkungen .....	407
Die Autorinnen und Autoren .....	408