

# Inhaltsverzeichnis

1. Kapitel: Franciscus Mercurius van Helmont:	
Kabbala und Seelenwanderung . . . . .	1
A. Biographie . . . . .	1
I. Jugend (1614–1651) . . . . .	1
II. Berater des Pfalzgrafen in Sulzbach . . . . .	3
III. Aufenthalt in Ragley Hall bei Lady Conway . . . . .	8
IV. Der späte van Helmont (1680–1698) – unklare Autorschaften, Streitfälle . . . . .	11
V. Biographischer Beschluss . . . . .	16
B. <i>Alphabetum Naturae</i> (1667) . . . . .	19
C. <i>Seder Olam sive Ordo Saeculorum, historica enarratio doctrinae</i> (1693) . . . . .	32
I. Christologie . . . . .	33
II. Schöpfungstheologie . . . . .	35
III. Origenistische Eschatologie: Apokalypse als Vergeistigung der Welt . . . . .	36
D. <i>Cogitationes super quatuor priora capita libri primi Moysis</i> (1697) . . . . .	43
2. Kapitel: Henry More als Kabbalist . . . . .	52
A. Biographie . . . . .	52
B. <i>Conjectura Cabbalistica</i> . . . . .	55
3. Kapitel: Christian Knorr von Rosenroth: <i>Kabbala Denudata</i> . . .	63
A. Biographie . . . . .	63
B. Die <i>Kabbala Denudata</i> . . . . .	70
I. Loci Communes der Kabbala (KD I,1) . . . . .	72

# VIII *Inhaltsverzeichnis*

1.	<i>Lexicum Soharicum</i> .....	72
2.	Die Kabbala des Vaterunsers .....	74
II.	Die Debatte zwischen Knorr und More (KD I,2) .....	75
III.	Abraham Herrera: <i>Porta Coelorum</i> (KD I,3) .....	76
1.	Die Dialektik der Causa Prima .....	77
2.	Kabbala als theologisch-philosophische Synthese ....	79
3.	Adam Kadmon als strukturierter Weltenraum .....	80
4.	Die Allegorese der Körperlichkeit des Adam Kadmon .....	81
5.	Emanation .....	82
6.	Vier Buchstaben des Tetragramms und zehn Sefirot ..	83
7.	Der Bruch der Gefäße: Der sündhafte Status der Natur und ihre Restitution .....	84
IV.	Die 16 Figuren des Adam Kadmon (KD I,4) .....	85
V.	<i>Sohar restitutus</i> (KD II) .....	92
VI.	Knorrs Einleitung .....	94
1.	Textgeschichte von Knorrs Sammlung .....	94
2.	Autobiographisches zu Knorrs Kabbala-Projekten ....	98
3.	Knorrs Toleranztraktat: <i>Num Judaei inter Christianos tolerandi sint, nec non</i> .....	101
a.	Biblische Argumente .....	101
b.	Politische Argumente .....	102
c.	Der wissenschaftliche Nutzen .....	102
d.	Die Bekehrung der Juden .....	103
VII.	<i>Synopsis dogmatum Libri Sohar</i> (KD II,1,1) .....	104
VIII.	<i>Introductio in dogmata Libri Emekhammelech</i> (KD II,1,2) .....	106
1.	Heilsgeschichte .....	107
2.	Das göttliche Gewand .....	107
3.	Der erste Raum .....	111
4.	Der Bruch der Gefäße und die Restitution der Welt ..	112
IX.	<i>Siphra de Zeniutha seu Liber Mysterii sive occultationis</i> (KD II,2,1) .....	114
1.	Der Alte der Tage (Attik Jomim; Kap. I, §§ 1–15) ...	114

2.	„Im Anfang schuf Gott Himmel und Erde“ (§§ 16–20) .....	115
3.	6000 Jahre Weltgeschichte (§§ 21–24) .....	115
4.	Die Weltenschlange (§§ 25–30) .....	116
5.	„Und es ward“ – die Zeugungskraft des Tetragramms (§§ 31–45) .....	116
6.	Macroprosopus (Arieh Anpin; Kap. II–III) .....	116
7.	Microprosopus (Desir Anpin; Kap. III–V) .....	117
X.	<i>Idra Rabba</i> , Große Versammlung (KD II,2,2) .....	118
1.	Der Macroprosopus .....	119
2.	Der Microprosopus .....	121
3.	Androgynie und Geschlechtertrennung .....	122
4.	Eschatologie .....	123
XI.	<i>Idra Suta</i> , Kleine Versammlung (KD II,2,3) .....	123
XII.	Kommentar zum <i>Siphra de Zeniutha seu Liber Occultationis</i> von Isaak Luria (KD II,2,4) .....	124
XIII.	Kommentar zum <i>Siphra de Zeniutha</i> und den beiden <i>Idrot</i> aus Naphtali Bacharach's <i>Emek ha-Melekh</i> (KD II,2,5) ....	127
1.	Lehre von der Zerstörung der Gefäße .....	128
2.	Die Allegorie des Barts .....	128
3.	Der Microprosopus .....	129
XIV.	Drei kurze Stücke zur Einführung in den <i>Sohar</i> mit übersetzten Kommentaren von Luria (nach Manuskripten von Chaim Vital) (KD II,2,6) .....	130
1.	Allegorese der Rose .....	131
2.	Blumen auf der Flur .....	131
3.	Schöpferkraft .....	132
XV.	Abraham Cohen Herrera: <i>Beit Elohim</i> , Haus Gottes (KD II,3,1) .....	132
XVI.	Isaak Lurias Traktat über die Seelenwanderung (KD II,3,2) .....	134
1.	Die Phasen der Schöpfung: erste Schöpfung, Bruch der Gefäße, Adam Kadmon und Adam Protoplastes .....	135

## X Inhaltsverzeichnis

2.	Die vier Welten .....	136
3.	Die kontinuierliche Reinigung und Erlösung der individuellen Seelen .....	137
4.	Die Typologie Adams, Kains und Abels .....	139
XVII.	Anhang: <i>Adumbratio Kabbalae Christianae</i> .....	140
4.	Kapitel: Die Auseinandersetzung zwischen Knorr und More über den Sinn der christlichen Kabbala .....	149
I.	Umriss der Debatte zwischen More und Knorr .....	150
II.	Knorrs lurianische Kabbala-Konzeption .....	151
III.	Mores Versuch, die lurianische Kabbala zu deuten: Trinitarisches Leben und natürlicher Hylemorphismus ....	157
IV.	Knorrs Verteidigung der lurianischen Kabbala: <i>Liber Druschim</i> .....	159
1.	Gott als lebendiger Anfang .....	159
2.	Adam Kadmon und die vier kabbalistischen Welten ..	160
3.	Zimzum: Die Kontraktion Gottes .....	161
V.	Henry Mores christlicher Pythagoreismus .....	165
VI.	Knorrs kabbalistische Christologie .....	167
VII.	Mores Kabbala .....	170
1.	Die Korruption der ursprünglichen Kabbala .....	171
2.	Kosmogonie der vier kabbalistischen Welten .....	172
3.	Der Prozess kosmischer Erlösung .....	174
4.	Das Reich des Messias: Mores Ezechiel-Exegese ....	177
5.	<i>Catechismus Cabbalisticus</i> .....	180
VIII.	Mores 16 Thesen zu Kabbala und Philosophie .....	181
5.	Kapitel: Der Streit zwischen Johann Jakob Zimmermann und Abraham Hinckelmann um Böhme und die Kabbala .....	188
A.	Johann Jakob Zimmermanns kabbalistische Böhme-Deutung .....	189

B.	Hinckelmanns Auseinandersetzung mit Böhme und der Kabbala .....	194
I.	Biographisches .....	194
II.	Hinckelmann und Böhme .....	195
1.	Böhmes zweifelhafte Rechtgläubigkeit .....	197
2.	Hinckelmanns Sicht der Kabbala .....	202
3.	Böhme als Vertreter des christlichen Renaissanceplatonismus .....	205
4.	Die Urreligion der Sabier als Quelle aller Häresie bis Böhme .....	207
6.	Kapitel: Johann Georg Wachter und die Debatte um die Kabbala bei Spinoza .....	214
A.	Biographisches .....	214
B.	<i>Spinozismus im Judenthum</i> .....	217
I.	Wachters Streit mit Spaeth .....	217
II.	Wachters Identifizierung von Kabbala und Spinozismus ...	224
1.	Knorrs <i>Kabbala Denudata</i> als Quelle Wachters .....	224
2.	Spinozismus als Kabbala .....	227
III.	Wachters Theologie in <i>Spinozismus im Judenthum</i> .....	231
IV.	Wachters Kritik an Spinoza .....	233
C.	Wachters Wende zur christlichen Kabbala: <i>Elucidarius Cabalisticus</i> .....	235
7.	Kapitel: Johann Franz Budde .....	243
A.	Biographie .....	243
B.	<i>Dissertatio philosophica de Spinozismo ante Spinozam</i> .....	245
C.	<i>Introductio ad Historiam Philosophiae Ebraeorum</i> .....	249
I.	Lingua Adamica und Philosophia perennis .....	251
II.	Die christliche Cabala philosophica .....	254
III.	Cabala symbolica .....	260
IV.	<i>Dissertatio de Haeresi Valentiniana</i> .....	266

8. Kapitel: Johann Christoph Wolf und die Kabbala .....	271
A. Johann Christoph Wolf und die Orientalistik in Hamburg ..	271
I. Biographie .....	272
II. Die Hamburger Orientalistik und die Kabbala .....	274
B. <i>Bibliotheca Hebraea</i> .....	278
I. Die Kabbala in der <i>Bibliotheca Hebraea</i> .....	282
II. Der Ursprung der Kabbala .....	285
III. Die Haupttopoi der Kabbala .....	292
IV. Kritik der christlichen Kabbala .....	294
9. Kapitel: Jakob Bruckers historische Destruktion der christlichen Kabbala .....	299
A. Biographie und Bildungsgeschichte .....	299
B. <i>Historia Critica Philosophiae</i> .....	301
I. Bruckers Philosophiekonzept .....	301
II. Jakob Bruckers Destruktion der Kabbala .....	308
III. Die Deutung der christlichen Kabbalisten als „Secta Pythagoraeo-Platonico-Cabbalistica“ und als „Theosophica“ .....	319
10. Kapitel: Friedrich Christoph Oetingers <i>Lehrtafel     der Prinzessin Antonia</i> (1763) .....	328
A. Biographie .....	328
B. <i>Die Lehrtafel der Prinzessin Antonia</i> .....	330
I. Die Teinacher Tafel .....	330
II. Oetingers Kabbala .....	335
11. Kapitel: Johann Friedrich Kleuker .....	347
I. Kleuker als Popularisator Saint-Martins .....	347
II. Kleukers <i>Magikon</i> : Saint-Martin in der Tradition der jüdischen und christlichen Kabbala .....	352

III.	Haupttopoi des <i>Magikon</i> .....	355
1.	Gott und Kosmos .....	355
2.	Ur-Mensch, Sündenfall und Erlösung .....	357
3.	Zahlenlehre .....	360
4.	Sprache und Schrift .....	362
5.	Martinismus und Kabbala .....	363
IV.	Die Emanationslehre bei den Kabbalisten .....	365
1.	Die kabbalistischen Hauptlehren .....	367
2.	Übereinstimmung mit der biblischen Offenbarung .....	371
3.	Zoroasters Kabbala: Die Stellung der Kabbala in der allgemeinen Religions- und Philosophiegeschichte .....	372
12.	Kapitel: Johann Friedrich von Meyer .....	379
A.	Biographie .....	379
B.	Cabalistica .....	383
C.	Die Edition des <i>Sefer Jezira</i> .....	386
13.	Kapitel: Franz Joseph Molitor .....	392
A.	Eine philosophisch-freimaurerische Parallelbiographie ....	393
B.	<i>Philosophie der Geschichte oder über die Tradition</i> .....	400
I.	Erster Band: Christlich-kabbalistische Heilsgeschichte ....	403
1.	Molitors Konzept der jüdischen Kabbala .....	403
2.	Schöpfung, Sündenfall und Sehnsucht .....	407
3.	Jüdische Tradition .....	409
4.	Aufstieg des Christentums .....	411
II.	Zweiter Band: Die Kabbala in idealistischer Rekonstruktion .....	413
1.	Theogonie .....	414
2.	Emanation und Gottmensch .....	414
3.	Primordialwelt .....	416

## XIV *Inhaltsverzeichnis*

III.	Dritter Band: Die jüdischen Reinheitsgebote als Beitrag zur Kulturgeschichte . . . . .	417
1.	Monotheismus als Fortschrittskonzept . . . . .	417
2.	Kabbalistische Theologie der Strafe . . . . .	419
IV.	Vierter Band: Revision. Kirchengeschichte und christliche Philosophie . . . . .	423