

Inhalt

Stephanie Tilly / Florian Triebel

Einführung	1
----------------------	---

1. Konjunktur und Wachstum der deutschen Autoindustrie

Manfred Grieger

Die „geplatzte Wirtschaftswundertüte“. Die Krisen 1966/67 und 1973/75 im deutschen Symbolunternehmen Volkswagen	23
---	----

Elfriede Grunow-Osswald

Wirtschaftskrisen – Wendepunkte für den Konzern? Daimler-Benz 1960–1985	77
---	----

Florian Triebel

Die Bayerischen Motoren Werke während der Rezession 1966/67 und der Ölkrise 1973/74	111
---	-----

Stephanie Tilly

Kooperation in der Krise? Beziehungspraktiken in der deutschen Automobilindustrie von den fünfziger bis zu den siebziger Jahren des 20. Jahrhunderts	155
--	-----

2. Konjunktur und Wachstum wichtiger Konkurrenten

Reinhold Bauer

Die US-Automobilindustrie in den 1960er und 1970er Jahren. Vom unendlichen Boom zur existenzbedrohenden Krise.	185
--	-----

Anders Ditlev Clausager

The Rivals. A Comparison of the British and German Motor Industries 1945–1960	205
---	-----

Gunnar Flume

Small ist (not) beautiful. Der schwierige Weg Volvos 1980 bis 2000.	231
---	-----

Jordi Catalan / Tomàs Fernández-de-Sevilla

- Die staatliche Industriepolitik und die Entwicklung der Automobilindustrie in Spanien 1948–1985 255

*3. Industrielle Beziehungen**Anna Engbert*

- Industrielle Beziehungen in der Automobilindustrie. Die Daimler-Benz AG 1949–1966/67 285

Rüdiger Gerlach

- „Das geschlossene System ökonomischer Hebel“. Die Erfolgsbeteiligung der Beschäftigten im Automobilbau im DDR-BRD-Vergleich 1950–1980 301

Thomas Haipeter

- Arbeit und Kapital in der deutschen Automobilindustrie. Kontinuität und Wandel der industriellen Beziehungen 329

*4. Kulturgeschichte des Autos**Markus Nöhl*

- Automobile Symbole im Umbruch. Automobilkritik und Symbolproduktion am Ende des Booms 1965–1975 363

Kai-Uwe Hellmann / Michael Friedemann

- Markenkultur im Autoland. Zur Diskursgeschichte der VW Golf-Markenfamilie 387

Luminita Gatejel

- Die Hassliebe zum sozialistischen Automobil. Zur Alltagsbewältigung in Planwirtschaften 408