

# Inhalt

Erklärung des Titelbildes	4
Vorwort	5
Gedicht »Das Dreieck«	6
Die geistige Bedeutung der Dreiecksform Piemont, 9. Oktober 2005	7
Meditation zur Geometrie Piemont, 16. Oktober 2005	14
Vom eingeschlossenen Vierecksdenken zum empfindsamen Dreiecksdenken Piemont, 16. Oktober 2005	18
Übungsteil	31
Literaturhinweise	46
Autorenporträt	47