

Inhalt

Erklärung des Titelbildes	4
Vorwort	5
Gedicht »Das Dreieck«	6
Die geistige Bedeutung der Dreiecksform	7
Piemont, 9. Oktober 2005	
Meditation zur Geometrie	14
Piemont, 16. Oktober 2005	
Vom eingeschlossenen Vierecksdenken zum empfindsamen Dreiecksdenken	18
Piemont, 16. Oktober 2005	
Übungsteil	31
Literaturhinweise	46
Autorenporträt	47