

<b>Vorwort</b>	5
<b>Ein Projekt definieren</b>	6
Ein Projekt entwerfen	8
Die Rolle des Lehrers	8
Ein Projekt entwerfen und durchführen	9
Wichtige Orientierungspunkte	10
Ein Projekt evaluieren	11
<b>Eine Zirkusvorstellung vorbereiten und aufführen</b>	
<b>Das Projekt entwerfen</b>	12
Warum? – Vorstellung des Projekts	12
Was? – Welche Aktivitäten?	14
Wofür? – Welche Lernerfolge werden erzielt?	15
Wann? – Chronologie des Projekts	19
Wie? – Die Projektphasen	21
<b>Das Projekt durchführen</b>	22
<b>Die Organisationsphase</b>	22
Eine Gruppe von Aktivitäten für jede Altersgruppe auswählen und sich im Zeitablauf orientieren	22
<b>Die Vorbereitungsphase der Zirkusnummern</b>	24
Balance	24
Akrobatik	32
Fortbewegung auf rollenden Untersätzen	41
<b>Die Phase der Programmauswahl</b>	45
Unter Berücksichtigung der persönlichen Fähigkeiten seine Auswahl verkünden	45
<b>Die Entwicklungsphase der einzelnen Zirkusnummern</b>	47
Balance	47
Akrobatik	55
Fortbewegung auf rollenden Untersätzen	63
<b>Die Vorbereitungsphase der Zwischeneinlagen</b>	68
Zwei Zwischeneinlagen mit Zaubertricks	68
Zwei musikalische Zwischeneinlagen erfinden	69
Zwei Clown-Einlagen erfinden	72
<b>Die Probephase</b>	75
<b>Die Evaluationsphase</b>	76
Inhalt der CD-ROM	78