

# Inhalt

Verzeichnis der Abbildungen .....	11
Verzeichnis der Tabellen .....	12
Verzeichnis der Kästen .....	13
<b>Vorwort .....</b>	<b>15</b>
<b>1 Gegenstandsbereich der Kulturvergleichenden</b>	
<b>Psychologie .....</b>	<b>17</b>
1.1 Ziele der Kulturvergleichenden Psychologie .....	17
1.2 Unterschiedliche Forschungsrichtungen .....	18
1.3 Kulturvergleichende Psychologie im Kanon der psychologischen Fächer .....	20
1.4 Kulturbegriff .....	20
1.5 Historische Entwicklung .....	23
<b>2 Methodologische Überlegungen .....</b>	<b>27</b>
<b>2.1 Etische versus emische Perspektive .....</b>	<b>27</b>
2.1.1 Zwei Sichtweisen .....	27
2.1.2 Universalität versus Einzigartigkeit .....	33
2.1.3 Außen- versus Innensicht .....	33
<b>2.2 Vergleichbarkeit kultureller</b> <b>und psychischer Gegebenheiten .....</b>	<b>34</b>
2.2.1 Vergleichsgegenstand und Vergleichsmaßstab .....	34
2.2.2 Äquivalenzpostulate .....	35
2.2.3 Konsequenzen für den Kulturvergleich .....	39
<b>2.3 Methoden der Datengewinnung und -auswertung .....</b>	<b>40</b>
<b>2.4 Auswahl geeigneter Untersuchungseinheiten .....</b>	<b>47</b>
2.4.1 Auswahl von Kulturen .....	48
2.4.2 Auswahl von Individuen .....	49
2.4.3 Auswahl von Situationen und Instrumenten .....	50
<b>2.5 Fazit .....</b>	<b>51</b>

<b>3</b>	<b>Kultur und stammesgeschichtliche Entwicklung</b>	53
3.1	Menschliche Universalien als Ergebnis natürlicher Selektion	53
3.2	Adaptation und Exaptation	55
3.3	Fazit	58
<b>4</b>	<b>Anlage-Umwelt-Kontroverse aus kulturvergleichender Sicht</b>	59
4.1	Universelle und differenzielle „Natur“	59
4.2	Genetische Ausstattung und kultureller Einfluss	61
4.3	Fazit	63
<b>5</b>	<b>Beschreibung und Klassifikation von Kulturen</b>	65
5.1	Kulturelle Faktoren	65
5.2	Kulturdimensionen nach Hofstede	66
5.3	Kulturdimensionen nach Schwartz	70
5.4	Kulturdimensionen nach der GLOBE-Forschergruppe	71
5.5	Kulturdimensionen nach Trompenaars	72
5.6	Kulturdimensionen nach Hall	73
5.7	Vergleich der dimensionalen Ansätze der Kulturbeschreibung	74
5.8	Kontextfaktoren: der Human Development Index	76
5.9	Fazit	77
<b>6</b>	<b>Wahrnehmung</b>	79
6.1	Wahrnehmung und Erfahrung	79
6.2	Brunswiks Theorie des transaktionalen Funktionalismus	80
6.3	Whorfs Prinzip der linguistischen Relativität	84
6.4	Fazit	87
<b>7</b>	<b>Kognitive Fähigkeiten und Leistungen</b>	89
7.1	Defizit- versus Differenzmodell	89
7.2	Allgemeine Intelligenz versus spezifische Fähigkeiten und Leistungen	90
7.3	Antezedenzenzen für kognitive Unterschiede	93
7.3.1	Individualistischer versus kollektivistischer Denkmodus	93
7.3.2	Konfuzianische Dynamik	94
7.3.3	Muttersprache	95
7.3.4	Schulbildung	101

7.3.5	Minoritätenstatus	102
7.3.6	Armut	103
7.4	Fazit	104
8	<b>Emotion</b>	107
8.1	Gefühl und Emotion	107
8.2	Kategorisierung von Emotionen	108
8.3	Entstehung und Ausdruck von Emotionen	109
8.3.1	Emotionstheorien	109
8.3.2	Prozessmodell der Emotion	110
8.3.3	Emotionsauslösende Situationen und ihre Bewertung	112
8.3.4	Manifestation von Emotionen	114
8.3.5	Handlungskonsequenzen von Emotionen	116
8.4	Erkennen von Emotionen	116
8.5	Fazit	118
9	<b>Sprache und Kommunikation</b>	121
9.1	Sprache als Mittel des Informationsaustauschs	121
9.2	Sprache als artspezifisches und als kulturspezifisches Merkmal	122
9.3	Vergleichbarkeit sprachlicher Äußerungen	124
9.4	Sprachliche Universalien	126
9.5	Linguistische und kommunikative Relativität	128
9.6	Kommunikationsmodell nach Schulz von Thun	130
9.7	Kulturelle Faktoren als Antezedenzien der Sprachverwendung	132
9.7.1	Individualismus-Kollektivismus und Machtdistanz	132
9.7.2	Femininität-Maskulinität	134
9.7.3	Unsicherheitsvermeidung	135
9.8	Fazit	136
10	<b>Persönlichkeit</b>	139
10.1	Kultur und Persönlichkeit aus psychoanalytischer Sicht	139
10.2	Dimensionale Beschreibung der Persönlichkeit	141
10.2.1	Kulturübergreifende Gültigkeit von Persönlichkeitsfaktorenmodellen	141
10.2.2	Ausprägungsunterschiede auf einzelnen Persönlichkeitsfaktoren	143
10.3	Fazit	144

<b>11 Biologisches und soziales Geschlecht</b> .....	147
11.1 Universalität und Kulturspezifität von Geschlechtsunterschieden .....	147
11.2 Biologische Basis der Geschlechtsunterschiede .....	148
11.3 Geschlechtsunterschiede und wirtschaftliche Entwicklung ..	149
11.4 Geschlechtsunterschiede und kulturelle Wertvorstellungen ..	151
11.5 Fazit .....	153
<b>12 Entwicklung im Kindes- und Jugendalter</b> .....	155
12.1 Reifung und Lernen im Kindes- und Jugendalter .....	155
12.2 Rollenerwartungen im Kindes- und Jugendalter .....	160
12.3 Prüfung der universellen Gültigkeit kognitiver Entwicklungsmodelle .....	160
12.3.1 Piagets Stufenmodell der Entwicklung des kindlichen Denkens .....	160
12.3.2 Kognitive Entwicklung als gradueller Prozess .....	164
12.3.3 Kohlbergs Stufenmodell der Entwicklung des moralischen Urteils .....	165
12.3.4 Kindliche Sprachentwicklung .....	166
12.4 Leistungsverhalten im Kindes- und Jugendalter .....	167
12.5 Sozialverhalten im Kindes- und Jugendalter .....	169
12.5.1 Aggressives Verhalten .....	169
12.5.2 Prosoziales Verhalten .....	172
12.6 Fazit .....	173
<b>13 Arbeitswelt</b> .....	175
13.1 Organisationsstruktur und Organisationskultur .....	176
13.2 Arbeitseinstellung und Arbeitsmotivation .....	177
13.3 Arbeitsleistung .....	180
13.4 Führungsverhalten .....	181
13.5 Entscheidungsverhalten .....	182
13.6 Arbeitsverhalten .....	184
13.6.1 Umgang mit der Zeit .....	184
13.6.2 Fehlhandlungen .....	187
13.7 Gruppenarbeit .....	189
13.8 Fazit .....	190

<b>14 Psychische Störungen</b> .....	193
14.1 Kulturübergreifende versus kulturspezifische Diagnostik .....	193
14.2 Depression .....	194
14.3 Schizophrenie .....	195
14.4 Angststörungen .....	195
14.5 Selbstmord .....	196
14.6 Fazit .....	197
<b>15 Schlussbetrachtung</b> .....	199
15.1 Möglichkeiten und Grenzen der Kulturvergleichenden Psychologie .....	199
15.2 Konsequenzen für eine interkulturelle Zusammenarbeit .....	201
<b>Literaturverzeichnis</b> .....	205