

<b>Avant-propos .....</b>	<b>7</b>
<b>Charles-Edouard Jeanneret: Art décoratif, mobilier de style et culture industrielle .....</b>	<b>14</b>
<b>Le Corbusier &amp; Pierre Jeanneret: apprendre de l'objet .....</b>	<b>76</b>
<b>Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand: des meubles nouveaux pour un monde nouveau .....</b>	<b>106</b>
<b>Le Corbusier: entre le monumental et le quotidien .....</b>	<b>144</b>
<b>Catalogue des meubles et intérieurs .....</b>	<b>177</b>
1 <b>Charles-Edouard Jeanneret .....</b>	<b>179</b>
2 <b>Le Corbusier &amp; Pierre Jeanneret .....</b>	<b>247</b>
3 <b>Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand .....</b>	<b>265</b>
4 <b>Le Corbusier &amp; Pierre Jeanneret .....</b>	<b>317</b>
5 <b>Le Corbusier .....</b>	<b>321</b>
6 <b>Collection «Cassina I Maestri» .....</b>	<b>383</b>
<b>Annexe</b>	
Notices biographiques .....	399
Bibliographie .....	401
Crédits des illustrations .....	409
Index .....	412