

Inhaltsverzeichnis

Vorwort 3

Inhaltsverzeichnis 7

1 Libido und Bewusstsein 9

1.1 Die Problematik des Menschseins und der Doppelcharakter des Feuers.
..... 10

1.2 Der Weg zur Souveränität der Menschenseele 16

1.2.1 Die Entfremdung des Menschen und die Verdinglichung der
Verhältnisse..... 21

1.3 Das dialektische Verfahren 32

1.3.1 Geschichte der Dialektik 34

1.3.2 Kant und Hegel 35

1.3.3 Marx und Engels helfen Hegel vom Kopf auf die Füße und tun beinahe
das Richtige..... 42

1.4 Jakchos, Sohn der Persephone..... 55

2 Das Opfer 59

2.1 Von der Idee der Freiheit 65

2.2 Die Intelligenz des Bösen 71

3. Ödipus..... 78

3.1 Ich, Es und Über-Ich 83

4 Antiödipus 95

4.1 Die physiologische Erscheinung der Dialektik in der Menschennatur..... 95

4.2 Das Subjekt-Spiegel-Ich als Konstrukt der Wunschmaschine 109

4.3 Die wirkliche und die wahre Natur des Menschen 116

5. Wut, Chaos und Zerstörung 130

5.1 Das Antlitz des Menschen 130

5.2 Ödipus und Judas..... 139

5.3 Das Zeichen 144

5.4 Selbstbewusstsein und Selbstbestimmung..... 157

6. Von der Wirklichkeit des Ich	166
6.1 Realität und Wirklichkeit.....	167
6.2 Wirklichkeitsfremdes und geistloses Denken	177
6.2.1 Das wirklichkeitsgemäße Denken	186
7 Was hindert uns an der Erkenntnis der »realen« Wirklichkeit?	200
7.1 Ein vermeintlicher Ausweg aus der Sackgasse	206
7.2 Die drei Hindernisse zur Entfaltung des Denkwillens	217
7.3 Skizzierungen der Voraussetzungen zur Erkenntnis der Wirklichkeit des Menschseins.	228
7.3.1 Das unmittelbar Gegebene und die ihm einwohnende Wirklichkeit der Idee	229
7.4 Die Basissinne und ihre Spiegelung in den höheren Sinnen.....	234
7.4.1 Der Tastsinn und der Ich-Sinn	239
7.4.2 Der Lebenssinn und der Gedankensinn.....	244
7.4.3 Der Eigenbewegungssinn und der Sprachsinn	250
7.4.4 Der Gleichgewichts- und der Gehörsinn	255
7.4.5 Die Rolle der Raumessinne	262
Zusammenfassung und Schluss.....	264
Literatur	270