

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	3
Inhaltsverzeichnis	7
1 Libido und Bewusstsein	9
1.1 Die Problematik des Menschseins und der Doppelcharakter des Feuers.	10
1.2 Der Weg zur Souveränität der Menschenseele	16
1.2.1 Die Entfremdung des Menschen und die Verdinglichung der Verhältnisse.....	21
1.3 Das dialektische Verfahren.....	32
1.3.1 Geschichte der Dialektik.....	34
1.3.2 Kant und Hegel.....	35
1.3.3 Marx und Engels helfen Hegel vom Kopf auf die Füsse und tun beinahe das Richtige.....	42
1.4 Jakchos, Sohn der Persephone.....	55
2 Das Opfer	59
2.1 Von der Idee der Freiheit.....	65
2.2 Die Intelligenz des Bösen	71
3. Ödipus.....	78
3.1 Ich, Es und Über-Ich	83
4 Antiödipus	95
4.1 Die physiologische Erscheinung der Dialektik in der Menschennatur	95
4.2 Das Subjekt-Spiegel-Ich als Konstrukt der Wunschmaschine	109
4.3 Die wirkliche und die wahre Natur des Menschen	116
5. Wut, Chaos und Zerstörung	130
5.1 Das Antlitz des Menschen	130
5.2 Ödipus und Judas.....	139
5.3 Das Zeichen	144
5.4 Selbstbewusstsein und Selbstbestimmung.....	157

6. Von der Wirklichkeit des Ich.....	166
6.1 Realität und Wirklichkeit.....	167
6.2 Wirklichkeitsfremdes und geistloses Denken	177
6.2.1 Das wirklichkeitsgemäße Denken	186
7 Was hindert uns an der Erkenntnis der »realen« Wirklichkeit?	200
7.1 Ein vermeintlicher Ausweg aus der Sackgasse	206
7.2 Die drei Hindernisse zur Entfaltung des Denkwillens	217
7.3 Skizzierungen der Voraussetzungen zur Erkenntnis der Wirklichkeit des Menschseins.	228
7.3.1 Das unmittelbar Gegebene und die ihm einwohnende Wirklichkeit der Idee	229
7.4 Die Basissinne und ihre Spiegelung in den höheren Sinnen.....	234
7.4.1 Der Tastsinn und der Ich-Sinn	239
7.4.2 Der Lebenssinn und der Gedankensinn.....	244
7.4.3 Der Eigenbewegungssinn und der Sprachsinn	250
7.4.4 Der Gleichgewichts- und der Gehörsinn	255
7.4.5 Die Rolle der Raumessinne	262
Zusammenfassung und Schluss.....	264
Literatur	270