

15 Geschichte

The Moderns Revolutions in Arts and Science

22 Raum
54 Dynamik
88 Energie
124 Zufall

The Moderns Dialogues

143 When Was Modernity, and Why Do We Care?
 Lorraine Daston
161 Von der optischen Telegrafie zur Photonentechnik
 Friedrich Kittler
175 Modern Art and Science 1900 – 1940
 Linda Dalrymple Henderson
207 Soft Machines: Looking Through X-rays
 Steven Connor
219 Heinrich Kühn. Kunstfotografie und Wissenschaft
 Monika Faber
239 Die Welt als Augenhöhle.
 Katarina Matiassek
249 Giacomo Balla, der Merkur und die Geometrie
 Susanne Neuburger
261 Keine Spur von Wildheit?
 Theo Steiner

293 The Moderns
 Martin Guttman
321 Nachwort: Forschende Denkweisen ...
 Christian Reder

Cathrin Pichler 1946–2012

333 Annäherungen 1989
339 :Engel :Engel 1997
357 Das Projekt der Wahrnehmung 1991