

Inhalt

Wobsah

Vorwort/Předslowo	5
Reise nach Minsk	11
Begegnung mit Johannes Bobrowski	19
Struga – eine Konfession	27
Slěpe/Schleife – ABC der Chronik	32
Der Fabeldichter Handrij Zejler	42
Zu Jurij Chěžkas »Poesie der kleinen Kammer«	54
»Flurbereinigung« – Gespräch mit Luise Köpp	62
Entwurf eines »Sorbischen Lesebuchs«	66
Serbska čitanka/Sorbisches Lesebuch	74
Benedikt Dyrlichs »Nocakowanje« (Nachtschwärmerei)	81
Interview zur DDR-Literatur in den Siebzigerjahren	87
Fünf Fragen von Marieluise de Waijer-Wilke	90
Interview für die Wochenzeitung Tvorba in Prag	104
Neue Fragen vom März 1991	109
Einiges zur Posse »Kolbas« (Schlachtfest)	114
Entwurf zum Bühnenstück »Die wendische Schiffahrt«	117
Zehn Anmerkungen zu »Kim Broiler«	123
Bikulturalität und Selbstverständnis	134
Die Insel schluckt das Meer	141
Das Meer Die Insel Das Schiff	156
Auskünfte für die Oberlausitzer Kulturschau	160
Die Brücke die lacht	162
Ein Vorauswort im Nachhinein	171
Dankworte	173
Über mich, unter uns	176

Bogaty žen	181
K tworjenju noweje serbskeje lyriki	184
Jana Lajnertowy »Šërik, měrik, baldrijan«	191
Wo basniku serbskeje hole	204
Interview młodeho wědomostnika ze starym basnikom	213
Za Johannesom Bobrowskim – přecelom Serbow	216
Po puću w Juhosłowjanskej	225
Z běłoruskeho »Dnja poezije 1965«	228
Mysle k »Dnjej serbskeje poezije«	230
Młoda serbska poezija na proze 70tych lět	234
Přikusk	241
Poezija młodosće a wobrota časow	242
Něšto wo džědženju	254
Pospyt wo Hanzu Nepili	258
Kak čitać baseń?	268
Žeń w pytach spi ...	271
Serbska čitanka – někotre prašenja a wotmołwy	275
List Albertej Wawrikej	292
K 100. posmjertnym narodninam Alberta Wawrika	293
40 króć »Serbska poezija«	296
K 150. róčnicy založenja serbskeje kniharnje w Budyšinje	300
Wobsahowa stronka ryma	303
»Pišu serbsce a němsce«	308
Wo sebi, mjez nami	311
Quellen und Anmerkungen/Žórla a přispomnjenja	315