

Einleitung

7

Die Baugeschichte

20

Der Architekt

44

Von der Einweihung bis zur großen Restaurierung

66

Von der Zerstörung der Kirche bis zum Ende der DDR

94

**Bau- und kunsthistorische Bedeutung
der Dresdner Frauenkirche**

130

Die Frauenkirche als Motiv in der bildenden Kunst

156

Musik in der Frauenkirche

183

Chronik der archäologischen Rekonstruktion

198

Anmerkungen

213

Literaturverzeichnis

215

Register

218

Bildnachweis

223

Impressum

224