

Inhaltsverzeichnis

Dank	
<i>Albert Lutz</i>	4
Einleitung	
<i>Johannes Beltz</i>	7
Katalogteil	
<i>Annemarie Jordan Gschwend</i>	
1 Zum Konzept der Ausstellung	17
2 Die Königreiche Portugal und Kotte: Diplomatie und Handel	33
3 Katharinas Kunstkammer: Luxus, Geschmack und Exklusivität	53
4 «Feito ao modo de Ceilão»: Handelsnetzwerke, diplomatische Geschenke und Heiratsallianzen	97
5 Die Elefanten der Königin	127
6 Anhang	155
7 Bibliographie	159