

Inhaltsverzeichnis

Zuvor	7
Soll mein Buchmanuskript für die Öffentlichkeit sein?	10
Worüber kann und sollte ich schreiben?	12
Das Buchmanuskript	14
Die Cover-Gestaltung	15
Die Bindeart des Buches	16
Wie finde ich einen Verlag?	17
Wie lange sollte ich auf eine Antwort vom Verlag warten?	19
Was beinhaltet eine professionelle Verlagsdienstleistung?	19
Lektorats-Arbeit – ja oder nein?	22
Books on Demand – was bedeutet das?	23
Was soll und darf mein Buch im Handel kosten?	24
ISBN – was bedeutet das?	25
Das VLB – Sinn und Zweck	26
Der Autorenvertrag	27
Das E-Book – nur eine Alternative?	28
Wie vermeide ich Urheberrechtsverletzungen?	30
Titelei, Impressum, Inhaltsverzeichnis	32
Kein Buch ohne Fehler?	34
Bilder, Bildqualität, Druckdateien	35
Das Buchpreisbindungsgesetz	36
Zum Schluss	38
In eigener Sache	39