

# INHALT

Intro: Brighton, 29. Juli 1981 .....	9
--------------------------------------	---

<b>Teil 1: Analoge Jugend</b> .....	11
<b>1</b> Hey Jude.....	13
<b>2</b> Jack, Jean und Nigel.....	17
<b>3</b> Sounds der Vorstadt.....	23
<b>4</b> Katholische Mahn-Klausel .....	27
<b>5</b> Eine Hollywood-Erziehung .....	29
<b>6</b> Mittendrin und unsichtbar.....	33
<b>7</b> Junior Choice .....	39
<b>8</b> Meine Mondlandung .....	43
<b>9</b> Nebendarsteller.....	49
<b>10</b> Der Flaneur von Birmingham.....	57
<b>11</b> Neurotischer Außenseiter .....	61
<b>12</b> Shock Treatment .....	67
<b>13</b> Barbarella's .....	71
<b>14</b> Ballroom Blitz mit Synthesizern .....	75
<b>15</b> Everybody Dance .....	81
<b>16</b> Pläne für Nigel .....	86
<b>17</b> Tolle lange Beine .....	91
<b>18</b> Start in die Achtziger .....	95
<b>19</b> Nie klang die Musik besser .....	99
<b>20</b> Ankunft der Poesie .....	107
<b>21</b> Das letzte Debüt .....	111
<b>22</b> Taylor, Taylor, Taylor, Rhodes, Le Bon .....	119
<b>23</b> Bieterkrieg.....	125
<b>24</b> Begnadete Diplomatie .....	131
<b>25</b> Göttliche Dekadenz .....	134
<b>26</b> Manic Panic.....	139
<b>27</b> Perfekter Pop.....	143

<b>Teil 2: Hysterie</b> .....	159
<b>28</b> Das ganze Paket.....	161
<b>29</b> Auf ins gelobte Land .....	167
<b>30</b> Erinnerungs-Quiz .....	173
<b>31</b> Gesetzliches Mindestalter .....	177
<b>32</b> Gold, Silber und Platin .....	179
<b>33</b> Paradiesvogel .....	183
<b>34</b> Spaß-Routine .....	189
<b>35</b> Sie nannten es MTV .....	193
<b>36</b> Down under und obenauf .....	196
<b>37</b> Im Anzug auf der Yacht.....	201
<b>38</b> Theodore & Theodore .....	205
<b>39</b> Sex im Sarg.....	211
<b>40</b> Jacoby Place .....	215
<b>41</b> Das Jahr der Ortswechsel .....	219
<b>42</b> Karibische Luft.....	227
<b>43</b> Die Erwartungen von heute sind die Enttäuschungen von morgen.....	231
<b>44</b> Unbegrenzte Spielräume .....	235
<b>45</b> Ernüchterung und Reflex .....	241
<b>46</b> Zeit zum Absahnen.....	245
<b>47</b> „The Remix“ .....	261
<b>48</b> Größenwahn am Ruder.....	267
<b>49</b> Geborgenheit in der West Fifty-Third Street.....	273
<b>50</b> Nouveau Nous .....	277
<b>51</b> Schuldgefühle .....	279
<b>52</b> Real World, Wheel World.....	285
<b>53</b> Das Model .....	289
<b>54</b> Burnout.....	293
<b>55</b> Is This the End, My Friend? .....	299
 <b>Teil 3: Digitale Wahrheit</b> .....	 303
<b>56</b> Toter Tag .....	305
<b>57</b> Im Dunkeln.....	311
<b>58</b> Notorious .....	319

<b>59</b> Dem Schlaganfall nahe.....	323
<b>60</b> Jagd nach der Welle .....	331
<b>61</b> Futter für den Boulevard .....	337
<b>62</b> Hochzeits-Spaghetti.....	343
<b>63</b> Komm, wir gehen nach L.A. ....	347
<b>64</b> Paranoia am Lake Shore Drive .....	353
<b>65</b> Millionen kleine Verlockungen .....	357
<b>66</b> Tucson.....	363
<b>67</b> Tag 31 .....	369
<b>68</b> Brüder im Geiste.....	373
<b>69</b> Gela.....	377
<b>70</b> Eine andere Art von Tiefe .....	382
<b>71</b> Reunion Of The Snake.....	389
<b>72</b> Osaka Ortszeit .....	395
<b>73</b> Überleben lernen .....	399
<b>74</b> Coachella, Indio, Kalifornien, 17. April 2011.....	407
 Danksagung .....	 411
 Nachweise .....	 412