

INHALT

Einführung	7	Collage-, Druck- und Stempeltechniken	92
1 Abstrakt	8	Übung 25 Textilstruktur	94
2 Die Abstrakte Malweise	10	Übung 26 Malen mit Papier	96
3 Primäre Bildelemente	12	Übung 27 Collage mit Schiefer	98
4 Sekundäre Bildelemente	16	Übung 28 Drucktechnik zum Integrieren	100
5 Komposition	18	Übung 29 Buchstabenstruktur	102
6 Spielen	22	Übung 30 Collage mit Farbintegration	104
7 Beginnen	24	Übung 31 Collage mit Textilstruktur	106
8 Bildaufbau	26	Übung 32 Druckmuster	108
9 Information zu den Übungen	28	Übung 33 Struktur mit Alufolie	110
10 Technik und Struktur	30	Zeichen-, Skizzier- und Linientechniken	114
11 Technik im Bild	31	Übung 34 Negative Linientechnik	116
Wässrige und Mischtechniken	32	Übung 35 Zeichnen mit der Spritzflasche	118
Übung 1 Tropftechnik	34	Übung 36 Form- und Linienstempeltechnik	120
Übung 2 Schwammetchnik	36	Übung 37 Skizzieren mit dem Palettmesser	122
Übung 3 Gießtechnik	38	Übung 38 Skizzieren mit verdünnter Farbe	124
Übung 4 Fließtechnik	40	Übung 39 Rhythmische Linien in Relief	126
Übung 5 Wasserwerk	42	Übung 40 Skizzieren mit Farbe	128
Übung 6 Mischen mit Gel	44	Übung 41 Linientechnik mit Farbabstoßung	130
Übung 7 Mischen als Bildsprache	46		
Übung 8 Alla-prima-Mischtechnik	48		
Auftragstechniken	53	Misch-, Kreide-, Überarbeitungs- und deckende	134
Übung 9 Schabetechnik	54	Übung 42 Struktur mit Schleifpapier	136
Übung 10 Linien mit dem Messer	56	Übung 43 Folienstruktur und Collagetechnik	138
Übung 11 Impressionistische Messertechnik	58	Übung 44 Collage mit gemischten Materialien	140
Übung 12 Sgraffito als Bildsprache	60	Übung 45 Mischtechnik	142
Übung 13 Messertechnik	62	Übung 46 Freestyle Painting	144
Übung 14 Arbeiten mit dem Schaumstoffpinsel	64	Übung 47 Freestyle-Techniken	146
Übung 15 Technik ohne Oberflächenstruktur	66	Übung 48 Freestyle mit Textil	148
Übung 16 Dynamische Maltechnik	68	Übung 49 Freie Bildsprache	150
Zusätze, Relief- und Untermalungstechniken	72	Übung 50 Diverse Techniken	152
Übung 17 Struktur mit Talkpulver	74		
Übung 18 Eingeritztes Linienrelief	76		
Übung 19 Relieftechnik	78		
Übung 20 Strukturuntergrund	80		
Übung 21 Struktur mit Gel	82		
Übung 22 Zeitung als Untergrund	84		
Übung 23 Papierstruktur	86		
Übung 24 Sandstruktur	88		
		12 Fahren Sie selbstständig fort	156