

Inhalt

EINLEITUNG

- S. 7 Harald Martenstein I
- S. 8 Holger Saarmann: Begleiter
- S. 9 Sigrun Casper: Vorwort
- S. 12 Brigitte Jaschke: Außenseiter
- S. 14 Harald Martenstein II

... UND RAUS BIST DU

- S. 16 Katrin Deibert: Vorsicht ist die Mutter
- S. 24 Eva Förster: Begegnung
- S. 25 Carola Cohen-Friedlaender:
Der Buchstabenkasten
- S. 27 Yoko Tawada, Henrike Lang,
Anna Schmidt, Regina Nössler:
Außenseitervariationen
- S. 32 Elisabeth Morack: Zensiert
- S. 32 Nora Lachmann: Lauf, Karla, lauf
- S. 39 Ina Paul: Nackt
- S. 39 Elisabeth Göbel: Eine

ZWIELICHT

- S. 43 Eva Förster: Leider
- S. 44 Anonyme Autorin: Momentaufnahme
- S. 44 Ayman Seyhan: Was zu tun bleibt
- S. 55 Maja Rehbein: Erotisches Erwachen
- S. 60 Karin Schulz: Bei mir liegst du richtig ...

SCHWARZE BUNTE SCHAFE

- S. 65 Slavica Klimkowsky: Paradiesvogel
- S. 71 Wolfgang Fehse: Hahn auf dem Mist
- S. 73 Klaus Berndl: Geschichtsforschung
- S. 79 Mario Wirz: Bankert

RAPPER

- S. 82 Gigoflow: Ohne Titel
- S. 84 Vecz: Ohne Titel

FREMD, FREMDER AM FREMDESTEN

- S. 87 Eva Förster: Neu hier
- S. 89 Henry Kersting: Du
- S. 92 Jenny Schon: Paradies der Jungfrauen ...
- S. 95 Mitch Cohen: Was heißt „Außenseiter“?
- S. 101 SAID: der mann an der bushaltestelle
- S. 106 Gyavira Lasana: Unsichtbares Schwarzsein

- S. 115 Sigrun Casper: Der Apfel
S. 126 Holger Saarmann: Der Gast

AM RAND

- S. 130 Jörg Kuhn: Ein Friedhof als Außenseiter?
S. 139 Mario Wirz: Heimkehr ...
S. 140 André Schinkel: 4. Nachtstück

ENTSCHIEDEN UNENTSCHIEDEN

- S. 141 Ute Eckenfelder: Zu Dürers Porträt eines Mädchens
S. 144 Dieter Rita Scholl: Die Legende von Dieter und Rita

RÜHRT EUCH, WÖRTER

- S. 146 Ute Eckenfelder: abseits
S. 147 Salean A. Maiwald: Heckenreiterin

BESCHÄDIGT

- S. 149 Harald Martenstein III
S. 151 Anonymer Autor: Test
S. 152 Till Klöppel: Der Veteran
S. 155 Ina Paul: Pück / Armes Kind
S. 160 Elke Frensch: Einsame Zeugin
S. 162 Achim Elias: Spur und Weg
S. 165 Harald Martenstein IV

DRAUSSEN

- S. 166 Eva Förster: Bank
S. 170 Xenia Erdmann: Pergament-Gesicht / Mit Spreeblick
S. 169 Ingeburg Schirrmacher: Der Maulwurf
S. 170 Heidi Ramlow: Schneewittchen-Gang
S. 180 Lüdger Bruckmann: Traumtänzer

ESSEN

- S. 182 Harald Pfaff: Kevin / Helmut
S. 186 Louise Adler: Die Blicke

GEHINDERTER KÖRPER

- S. 189 Natalie Fugel: Behindert
S. 194 Judka Strittmatter: Nadine Zepp

- S. 201 Elisabeth Göbel: Schellen
S. 203 Maja Rehbein: Die Mundharmonikaspielerin

BEHINDERTE SEELE

- S. 205 Rato-Garrit Klomsdorff: Gekränktes Seelen / heglers ...

SONDERLING

- S. 218 Elisabeth Morack: Square
S. 219 Claudia Haarmann: Fensterkreuz
S. 228 Ingeborg Görler: Ende eines angenehmen Mieters
S. 231 Erika Balke: Weg
S. 235 Harald Martenstein V

UNGEHORSAM

- S. 236 Jens Jessen: Trotz
S. 238 Sigrun Casper: Anders
S. 243 André Schinkel: Einbäume
S. 244 Volker Gransow: Der schreibende schwule Kommunist
S. 249 Mario Wirz: Das Bild
S. 251 Hans Scheib: Über Kurt Wanzki
S. 252 Bernd Wagner: Welt Kurt Wanzki
S. 258 Harald Martenstein VI

EINSAM

- S. 259 Elisabeth Morack: Einzelgänger
S. 260 André Schinkel: Lichtmonolog
S. 265 Emil Wimmer: Auf der Flucht
S. 272 Elisabeth Morack: Unberührbar
S. 273 Edeltraud Schönfeldt: Arbeitslos
S. 273 Elisabeth Morack: Amazone

AUS DER ENTFERNUNG

- S. 274 Philipp Sonntag: Zeitmaschinennavigator

KURZBIOGRAFIEN

- SCHLUSS UND BEGINN**
S. 287 Heidi Ramlow: Hephaisatos