

Inhalt/Indice

I. Anthologie/Antologia

Vorwort/Prefazione Uwe Schröder	8
Die Stadt bewohnen/Abitare la città Vorwort von/Prefazione di Gino Malacarne	12
Raumentwurfslehre/Teoria della formazione dello spazio Uwe Schröder	16
Städtischer Raum als Bühnenbild/ Spazio urbano e scena teatrale Gino Malacarne	32
Lehrsprache „Raum“/Lingua di insegnamento “Spazio” Christopher Schriner	38
Bologna und das empfindliche Gleichgewicht einer Stadt/ Bologna e i delicati equilibri di una città Alessandro Tognon	54

II. Katalog/Catalogo

II.I <i>Bologna</i> Vorbemerkung zum Entwurf/Preliminare di progetto	64
II.II Architektonisches Entwerfen III/ Progettazione architettonica III <i>Bologna</i> Wohnen – Die Stadt der Räume/ <i>Bologna</i> Abitare – La città degli spazi	66
II.III Projekt M1, GE, FE/Progettazione M1, GE, FE: <i>Bologna</i> Wohnen – Die Stadt der Räume/ <i>Bologna</i> Abitare – La città degli spazi	104
II.IV Projekt B1/Progettazione B1 <i>Bologna</i> Wohnen – Das Haus der Stadt/ <i>Bologna</i> Abitare – La casa della città	142

III. Anhang/Appendice	164
III.I Leistungsverzeichnis/Indice dei lavori	
III.II Verlaufspläne/Programma dei corsi	
III.III Personenverzeichnis/Indice dei partecipanti	
III.IV Literaturverzeichnis/Bibliografia	