

Inhaltsverzeichnis

Geleitwort	V
Autorenverzeichnis	IX
Abkürzungsverzeichnis	XI
§1 Die „Angemessenheit“ im Urheberrecht – Prozedurale und materielle Wege zu ihrer Bestimmung <i>Karl Riesenhuber</i>	1
1. Teil: Grundlagen	
§2 Die Angemessenheit im allgemeinen Privat- und Wirtschaftsrecht <i>Thomas Ackermann</i>	9
Diskussionsbericht <i>Eva Strippel</i>	37
§3 Die Angemessenheit des Leistungsaustauschs – eine ökonomische Perspektive <i>Klaus Heine</i>	41
Diskussionsbericht <i>Eva Strippel</i>	65
§4 Die verfassungsrechtliche Grundlage der Angemessenheit im Urheberrecht <i>Heinrich A. Wolff</i>	67
Diskussionsbericht <i>Sandra Rösler</i>	87

2. Teil:
Urheberrechtsdogmatik

§ 5	Die Angemessenheit im Urhebervertragsrecht, §§ 32 ff. UrhG <i>Renate Schaub</i>	97
	Diskussionsbericht <i>Eva Strippel</i>	117
§ 6	Die Angemessenheit allgemeiner Geschäftsbedingungen in urheberrechtlichen Verträgen <i>Thomas Pfeiffer</i>	121
	Diskussionsbericht <i>Eva Strippel</i>	137
§ 7	Der „gerechte Ausgleich“ im Europäischen Urheberrecht <i>Jörg Reinbothe</i>	141
	Diskussionsbericht <i>Sandra Rösler</i>	163
§ 8	Die Angemessenheit von Vergütungen, Tarifen und Gesamtverträgen <i>Ansgar Ohly</i>	169
	Diskussionsbericht <i>Sandra Rösler</i>	189
§ 9	Grundlagen der „angemessenen Vergütung“ i. S. v. §§ 54 f. UrhG <i>Karl Riesenhuber</i>	195
	Sachregister	217