

# Inhalt

Zum Geleit .....	9
Vorwort zur Neuauflage .....	10
Vorwort zur ersten Auflage .....	17
Einführung .....	19
<b>1. Der Hintergrund .....</b>	<b>23</b>
1.1. Buddha .....	24
1.1.1. Heimatlosigkeit und Schweigen .....	24
1.1.2. Anātman und Pratītyasamutpāda .....	27
1.2. Nāgārjuna .....	32
1.2.1. „Mittelweg“ .....	35
1.2.2. Śūnyatā .....	38
1.3. Zen-Buddhismus .....	43
1.3.1. Praxis und Theorie im Zen-Buddhismus .....	45
1.3.2. Zur Vermittlerrolle Chinas .....	50
1.3.3. Zum japanischen Zen-Buddhismus .....	53
1.4. Nishida Kitarō (1870-1945) .....	58
1.4.1. Nishida und Zen .....	61
1.4.2. „Absolutes Nichts“ .....	65
<b>2. Keiji Nishitani und die Philosophie der Leere .....</b>	<b>75</b>
2.1. Anstöße .....	76
2.1.1. Der philosophische Ausgangspunkt .....	77
2.1.2. Beschreibung der Situation .....	79
2.1.2.1. Wissenschaftlichkeit .....	80
2.1.2.2. Selbstfindung des Menschen .....	84
2.1.2.3. Christentumskritik .....	89
2.1.2.4. Japan .....	92
2.2. Von nihilistischer Verzweiflung zur Leere der „offenen Hände“ .....	95
2.2.1. Der „Große Zweifel“ .....	97
2.2.2. Sein und Nichts .....	102
2.2.2.1. Sein/Nicht-sein und Nichts .....	103

2.2.2.2.	Weder Objekt/Substanz noch Subjekt .....	109
2.2.2.3.	Sein und Nichts – „das Selbe“ .....	113
2.2.3.	Ich/Du und Nichts .....	116
2.2.3.1.	„Person“ und Nichts .....	117
2.2.3.2.	Interpersonalität .....	121
2.2.3.3.	Gott und Mensch .....	125
2.2.4.	Nichts und Leere .....	131
2.3.	Leere und die Einschätzung von Welt, Geschichte und Mensch .....	134
2.3.1.	Welt, Geschichte, Mensch .....	137
2.3.1.1.	Kritik des Buddhismus .....	138
2.3.1.2.	Buddhismus als „Religion absoluter Diesseitigkeit“ .....	142
2.3.1.2.1.	Welt als „Natur“ .....	146
2.3.1.2.2.	Die Rolle des Menschen in der „Welt“ .....	153
2.3.1.2.3.	Die Geschichte als Ort von Samsāra und Nirvāṇa .....	160
2.3.2.	Offene Fragen 165	
3.	<b>Bausteine zum Gespräch .....</b>	<b>170</b>
3.1.	Mystische Erfahrung und philosophische Reflexion .....	174
3.1.1.	Anmerkungen zum Thema „Mystik“ .....	177
3.1.2.	Möglichkeit und Begrenztheit der Sprache .....	181
3.1.3.	Kataphatische und apophatische Theologie .....	188
3.2.	Gott und Leere .....	192
3.2.1.	Beobachtungen zur Gottesfrage im Umkreis von Keiji Nishitani .....	192
3.2.2.	Gotteserfahrung, Gottesglaube, Gotteslehre .....	199
3.2.3.	Zur Benennung Gottes .....	204
3.3.	Jesus Christus, die Gestalt der „Leere“ Gottes .....	213
3.3.1.	Jesus Christus und die „Leere“ Gottes .....	216
3.3.2.	Jesus Christus und die „Leere“ des Menschen .....	219
4.	<b>Noch einmal hingeschaut: Gott und „Leere“ im Zen-Buddhismus .....</b>	<b>223</b>
4.1.	„Gott“ im Buddhismus .....	223
4.2.	Auf dem Weg zur Sprachlosigkeit .....	224
4.3.	Die Frage nach Gott – eine Zwischenbemerkung .....	226
4.4.	„Von Geist zu Geist“ .....	227

4.5.	Mu", „Nicht-" .....	229
4.6.	„Absolut" .....	230
4.7.	Philosophie und Zen .....	233
4.8.	Zen, Philosophie und Mystik .....	235
4.9.	„Neinsagen" und das Nichts .....	236
4.10.	„Was ist Religion?" .....	239
4.11.	Gott und Leere .....	241
4.12.	„Absolute unendliche Offenheit" .....	243
4.13.	Nochmals: Gottes Kenose und Śūnyatā .....	246

Literaturverzeichnis .....	250
Vorbemerkungen .....	250
A. Veröffentlichungen Keiji Nishitanis .....	250
B. Weitere Literatur .....	253