

Inhalt

6	Einleitung
18	Frühe Experimente mit Schichtholz
20	Produktion aus formgepresstem Schichtholz
24	Titelblätter für Arts & Architecture
26	Schichtholzmöbel
32	Case-Study-Haus Nr. 8
40	Case-Study-Haus Nr. 9
46	MoMA „International Competition for Low-Cost Furniture Design“
50	Verkaufsraum für Herman Miller
52	Regal- und Schranksystem
54	Schaufenster für Carson Pirie Scott
56	Kunststoffstühle
60	Stühle aus Drahtgeflecht
62	Kartenhaus
64	Kwikset House
65	Haus für Max De Pree
66	Lounge Chair und Hocker
68	Film: Day of the Dead
70	Aluminum Group
72	Ausstellung: „Mathematica“
76	Tandem Sling Seating
78	IBM-Pavillon
80	Ausstellung: „Photography & the City“
82	Film: Banana Leaf
84	Film: Powers of Ten
90	Leben und Werk
96	Bibliografie/Bildnachweis