

INHALT

| | |
|--|-----|
| Bildnachweis | 4 |
| MICHAEL MARTIN | |
| Vorwort | 8 |
| TED SIMON | |
| Jupiter | 12 |
| ACHIM MENDE | |
| Die Welt mit anderen Augen sehen | 26 |
| RAINER FALK | |
| Abenteuer auf der Tanezrouft-Piste | 38 |
| PETER HINZE | |
| »Thron der Götter«: Von Qinghai nach Tibet | 56 |
| KARL JOHAENTGES | |
| Wo Beton schneller wächst als Bambus | 74 |
| ILIJA TROJANOW | |
| Das Bett auf dem Dach | 90 |
| HOLGER FRITZSCHE | |
| Warum ich das erste Mal nach Russland reiste | 100 |
| ANDREAS ALTMANN | |
| Bhagwan | 116 |
| LOUIS PALMER | |
| Terrorisiertes Afghanistan | 124 |
| NORBERT ROSING | |
| Tiere in Eis und Schnee | 140 |

| | |
|--------------------------------------|-----|
| CARSTEN PETER | |
| Natur extrem | 150 |
| CHRISTOPH BANGERT | |
| Africa Overland | 162 |
| JÖRG REUTHER | |
| Das perfekte Bild | 176 |
| BERND RÖMMELT | |
| Abenteuer Dalton Highway | 192 |
| THOMAS ULRICH | |
| Arctic Solo | 206 |
| JEAN MALAURIE | |
| Einsamkeit in Kravdlunalik | 226 |
| DORIS WIEDEMANN | |
| Die Brooks Range | 246 |
| STEPHAN ORTH | |
| Opas Eisberg | 264 |
| MARIA VON BLUMENCRON | |
| Flucht über den Himalaja | 276 |
| SEPP FRIEDHUBER | |
| Uramazonas – der Fluss aus der Wüste | 292 |
| Epilog | |
| TED SIMON | |
| Die letzte Fahrt? | 306 |
| Die Autoren | 312 |
| Quellennachweis | 320 |