
1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT	6
---	----------

2. MARTIN SUTER: LEBEN UND WERK	10
--	-----------

2.1 Biografie	10
2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	16
„Raubtierkapitalismus“ und „Unternehmens- plünderer“	16
Das Unbehagen an der Moderne	20
2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	23
Die „neurologische Trilogie“	23
Zu den Biografien der Protagonisten in der „neurologischen Trilogie“	26
Die weiteren Romane bis 2011	27

3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION	30
---	-----------

3.1 Entstehung und Quellen	30
3.2 Inhaltsangabe	32
3.3 Aufbau	62
Multiperspektivisches Erzählen	62
Handlungsstränge	64
Die Haupthandlung um den Protagonisten Urs Blank	64
Fusionstätigkeiten und Insidergeschäfte	67

3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	68
Urs Blank	69
Pius Ott	73
Alfred Wenger	77
Evelyne Vogt	78
Lucille	80
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	83
Hippie-Kultur	83
Midlife-Crisis	83
Psilocybinhaltige Pilze	84
Erläuterung einzelner Stellen	87
3.6 Stil und Sprache	97
Syntaktische Textgestaltung	97
Fachausdrücke	97
Bildhaftigkeit	98
Symbole und symbolische Bezüge	99
Andeutungen und Leerstellen	101
3.7 Interpretationsansätze	102
Psychologischer Roman	102
Psychothriller	104
Wirtschaftskrimi	105
Kriminalroman	105

4. REZEPTIONSGESCHICHTE 108

Umstrittener Bestsellerautor	108
Die Rezeption des Romans <i>Die dunkle Seite des Mondes</i>	109

5. MATERIALIEN	112
----------------	-----

6. PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN	115
---	-----

LITERATUR	131
-----------	-----

STICHWORTVERZEICHNIS	134
----------------------	-----
