

# Inhalt

*Martina Thiele/Tanja Thomas/Fabian Virchow*

|  |   |
|--|---|
| Medien, Krieg, Geschlecht: Anstöße zur Diskussion<br>spannungsgeladener Relationen ..... | 9 |
|--|---|

## 1 Ausgangspunkte

*Fabian Virchow/Tanja Thomas/Martina Thiele*

|   |    |
|---|----|
| Medien, Krieg, Geschlecht:<br>Dimensionen eines Zusammenhangs ..... | 19 |
|---|----|

*Christine Eifler*

|  |    |
|--|----|
| Militär und Geschlechterverhältnis zu Beginn des 21. Jahrhunderts .. | 45 |
|--|----|

## 2 Bilderpolitiken

*Martina Thiele*

|   |    |
|---|----|
| Medial vermittelte Vorurteile, Stereotype und ‚Feindinnenbilder‘ .... | 61 |
|---|----|

*Tanja Maier/Hanno Balz*

|  |    |
|--|----|
| Orientierungen. Bilder des ‚Fremden‘ in medialen Darstellungen von<br>‚Krieg und Terror‘ ..... | 81 |
|--|----|

*Susanne A. Friedel*

|   |     |
|---|-----|
| Feminisierte Soldatinnen:<br>Weiblichkeit und Militär in Israel ..... | 103 |
|---|-----|

*Teresa Schweiger*

|   |     |
|---|-----|
| Lions led by lambs – Zur medialen Repräsentation von Geschlecht,<br>Alter und ethnischer Herkunft in Robert Redfords ‚Anti‘-Kriegsfilm<br>Von Löwen und Lämmern ..... | 119 |
|---|-----|

### 3 Narrationen

*Eva Krivaneč*

- Unterhaltungstheater als Medium der Verhandlung von  
Geschlechterrollen im Ersten Weltkrieg ..... 135

*Anna Bergmann*

- Gewalt und Männlichkeit: Wahrnehmungsmuster des ‚Fremden‘  
und des ‚Eigenen‘ in der deutschen Berichterstattung über den  
Afghanistankrieg ..... 153

*Marcus S. Kleiner*

- Men at war! – Zur medialen Konstruktion von Kriegertypen im  
amerikanischen, europäischen und asiatischen Gegenwartskino ..... 173

### 4 Artikulationen

*Susanne Kirchhoff*

- Stehen sie ihren Mann? – Genderrepräsentationen in der medialen  
Darstellung von Soldatinnen ..... 195

*Saskia Stachowitsch*

- Soldatinnen, Opfer, Heldinnen und Monster – Eine kultur-  
materialistische Perspektive auf mediale Geschlechterideologien  
am Beispiel von Debatten um Frauenintegration ins US-Militär ..... 217

*Tanja Thomas/Fabian Virchow*

- ‚Suicidal Attacks‘ und ihre medialen Repräsentationen:  
Geschlechtertheoretische Überlegungen und Befunde ..... 235

*Jörg-Uwe Nieland*

- Stand up and sing! Patriotische Frauen gegen  
den Irak-Krieg ..... 257

## 5 Standpunkte

*Rainer Emig*

- Die Domestizierung des Krieges: Florence Nightingales  
 ‚Public Relations‘-Strategien während des Krimkrieges ..... 279

*Elisabeth Klaus/Ulla Wischermann*

- Kriegsdiskurs und Geschlechterdiskurs. Journalistinnen zum  
 Ersten Weltkrieg ..... 295

*Sibylle Hamann*

- Reporterinnen im Krieg ..... 315

*Margreth Lünenborg/Annika Bach*

- Der Abschied vom furchtlosen Helden – Zum Wandel des  
 Berufsbildes von Kriegs- und KrisenreporterInnen ..... 323

*Gudrun Harrer*

- Frontenwechsel – Eine Journalistin als Diplomatin im Irak-Krieg .... 345

- Autorinnen und Autoren ..... 359