

Inhalt

Zum Geleit (Dr. Matthias Henkel)	5
1. Einführung (Holger Trautmann)	9
2. Kein Modell (Christoph Kujawa)	11
3. Zum Text der Sigena-Urkunde	13
4. Radschloss und Zirkel (Wolfgang Dahms)	17
5. In Nämberch derham (Günter Körner)	21
Hochdeutsche Version: Hier bin ich zu Hause	23
6. Ka Wärschd und ka Fleisch ned (Elke Janoff)	27
7. Metamorphosen (Susanne Rudloff)	31
8. Catina – Caterina (Holger Trautmann)	33
9. Rapunzel (Madeleine Weishaupt)	37
10. Das geheime Kabinett (Günter Körner)	41
11. Der Fuchs oder Das Ende aller Fabeln (Wolfgang Dahms)	45
12. sonnen:flechte oder Wer die Sonnenuhr richtig lesen kann, kann die Schatten leichter ignorieren (Madeleine Weishaupt / Vincent E. Noel)	49
13. Lob der Torheit (Wolfgang Dahms)	53
14. Von Regen und Silhouetten sich bewegender Lippen (Vincent E. Noel)	55
15. Das Porträt (Michael Lösel)	61
16. Nur ein Berg? (Christoph Kujawa)	67
17. STARPURG (Michael Lösel)	69
18. September 1820 (Günter Körner)	75
19. Im Dunkeln schweigt die Stille laut (Susanne Rudloff)	79
20. Hermes – Mythos und Wahrheit (Michael Lösel / Susanne Rudloff)	83
21. Vater und Sohn vor Anatom (Michael Lösel / Vincent E. Noel)	87
Personenregister	92
Sachregister	96
Die Autorinnen und Autoren	100
Idee der Mus[e]en-Lesung und Danksagung	102
Bildnachweis und Impressum	104