

# Inhalt

Danksagungen .....	9
<b>1 Einführung .....</b>	<b>11</b>
1.1 Überblick .....	11
1.2 Theoretischer Hintergrund für das Screening und die Behandlung neuromotorischer Unreife .....	12
1.3 Was ist das INPP? .....	12
1.4 Das entwicklungsbezogene INPP-Bewegungsprogramm für Schulen .....	13
1.5 Was ist neuromotorische Unreife? .....	14
1.6 Welche Bedeutung haben primitive Reflexe für die Pädagogik? .....	15
1.7 Was sind primitive Reflexe? .....	15
1.8 Worin liegt die Bedeutung neuromotorischer Reife für die Erziehung? .....	16
1.9 Was ist die Zielsetzung entwicklungsbezogener Screening-Tests? .....	18
1.10 Warum sollte man Haltung und Gleichgewicht überprüfen? .....	19
1.11 Warum sollte man Tests zur Überprüfung des Gleichgewichts durchführen? ..	19
1.12 Worin besteht der Unterschied zwischen statischem und dynamischem Gleichgewicht? .....	20
1.13 Worin liegt die Bedeutung posturaler Kontrolle für das Lernen? .....	21
1.14 Primitive Reflexe: Warum wurden diese drei Reflexe für die Überprüfung ausgewählt? .....	21
1.14.1 Der asymmetrisch-tonische Nackenreflex (ATNR) .....	22
1.14.2 Der symmetrisch-tonische Nackenreflex (STNR) .....	23
1.14.3 Der tonische Labyrinthreflex (TLR) .....	24
1.15 Forschungsstand zum Zusammenhang von Gleichgewicht, Haltung, Reflexen und Schulerfolg .....	25
1.16 Welche Evidenz liegt vor, dass eine Intervention in Form eines Bewegungsprogramms, das auf der Ebene der primitiven Reflexe ansetzt, die schulische Leistungsfähigkeit verbessert? .....	28
1.17 Nutzungshinweise für die Screening-Tests .....	30

<b>2</b>	<b>Entwicklungsbezogene Screening-Tests für Kinder zwischen vier und sieben Jahren</b>	<b>35</b>
2.1	Allgemeine Hinweise	35
2.1.1	Bewertung	35
2.1.2	Tests	36
2.2	Neuromotorische Tests	36
2.2.1	Romberg-Test	36
2.2.2	Einbeinstand	37
2.2.3	Krabbeltest	38
2.2.4	Mittellinienkreuzung, Test Nr. 1	39
2.2.5	Mittellinienkreuzung, Test Nr. 2	41
2.2.6	Finger-Daumen-Oppositionstest	42
2.3	Tests zur Überprüfung primitiver Reflexe	43
2.3.1	Asymmetrisch-tonischer Nackenreflex (ATNR)	43
2.3.2	Symmetrisch-tonischer Nackenreflex (STNR)	45
2.3.3	Tonischer Labyrinthreflex (TLR) – Aufrechttest	46
2.4	Tests zur Überprüfung der visuellen Wahrnehmung und der Auge-Hand-Koordination	48
2.4.1	Stift- und Papieraufgaben	49
2.4.2	Zusätzliche Aufgabe: Mann-Zeichen-Test	52
2.5	Testauswertungsbogen (4–7 Jahre)	53
2.6	Beobachtungsbogen (4–7 Jahre)	54
2.7	Interpretation der Bewertung	55
2.7.1	Tests für grobmotorische Koordination, Gleichgewicht und Reflexe	55
2.7.2	Tests zur Überprüfung der visuellen Wahrnehmung und Auge-Hand-Koordination	55
<b>3</b>	<b>Entwicklungsbezogene Screening-Tests für Kinder ab dem siebten Lebensjahr</b>	<b>57</b>
3.1	Allgemeine Hinweise	57
3.1.1	Bewertung	57
3.1.2	Die Tests	58
3.2	Tests zur Überprüfung der grobmotorischen Koordination und des Gleichgewichts	58
3.2.1	Tandem-Gang	58
3.2.2	Fuß-Außenkanten-Gang (Fog-Test)	60

3.3	Tests zur Überprüfung aberranter primitiver Reflexe .....	61
3.3.1	Asymmetrisch-tonischer Nackenreflex (ATNR) .....	61
3.3.2	Symmetrisch-tonischer Nackenreflex (STNR) .....	64
3.3.3	Tonischer Labyrinthreflex (TLR) .....	65
3.4	Tests zur Überprüfung okulomotorischer Funktionen .....	67
3.4.1	Test zur Überprüfung von Fixation, Konvergenz und Kontrolle von Sakkaden nach Valett .....	67
3.4.2	Test zur Überprüfung der visuellen Integration .....	68
3.5	Tests zur visuell-auditiven Spracherkennung .....	68
3.5.1	Lautunterscheidung (einzelne Laute, Lautverbindungen und Silben) ..	68
3.5.2	Lautsynthese .....	69
3.6	Tests zur Überprüfung der visuellen Wahrnehmung und der Auge-Hand- Koordination .....	70
3.6.1	Visuelle Wahrnehmung .....	71
3.6.2	Auge-Hand-Koordination .....	73
3.6.3	Räumliche Probleme .....	73
3.6.4	<i>Tansley Standard Visual Figures</i> -Test .....	73
3.6.5	Adaptierter <i>Bender Visual Motor Gestalt</i> -Test .....	73
3.6.6	Bewertung der visuellen Wahrnehmungstests .....	78
3.6.7	Zusätzliche Aufgabe: Mann-Zeichen-Test .....	79
3.7	Testauswertungsbogen (ab 7 Jahren) .....	80
3.8	Beobachtungsbogen (ab 7 Jahren) .....	82
3.9	Interpretation der Bewertungen .....	83
3.9.1	Tests für grobmotorische Koordination, Gleichgewicht und Reflexe ...	83
3.9.2	Tests zur Überprüfung der visuellen Wahrnehmung und Auge-Hand-Koordination .....	83
3.9.3	Tests zur visuell-auditiven Spracherkennung .....	84
<b>4</b>	<b>Das entwicklungsbezogene INPP- Bewegungsprogramm .....</b>	<b>87</b>
4.1	Nutzungshinweise für das entwicklungsbezogene INPP- Bewegungsprogramm	87
4.1.1	Entwicklungsbezogene Bewegungen .....	88
4.1.2	Wie kann ein Bewegungsprogramm Schulleistungen und Verhalten verbessern? .....	88
4.1.3	Hinweise zum Einsatz des Übungsprogramms .....	89
4.1.4	Hinweise zur zeitlichen Planung .....	91
4.2	Das entwicklungsbezogene Bewegungsprogramm .....	91
4.2.1	Einführung .....	91
4.2.2	Windmühlen .....	91

4.2.3	Die Raupe .....	92
4.2.4	Die neugierige Raupe .....	94
4.2.5	Die Seeanemone .....	94
4.2.6	Der Tintenfisch (Teil 1) .....	96
4.2.7	Die aufgeregte Raupe .....	96
4.2.8	Der Fallschirm .....	98
4.2.9	Der Tintenfisch (Teil 2) .....	98
4.2.10	Der Kopfheber .....	100
4.2.11	Der Fisch .....	100
4.2.12	Die Eidechse .....	102
4.2.13	Hand zum Fuß .....	103
4.2.14	Hand zum Knie .....	104
4.2.15	Das Scharnier .....	105
4.2.16	Die Klammer .....	106
4.2.17	Unterkörperdrehung .....	107
4.2.18	Oberkörperdrehung .....	108
4.2.19	Die Kaulquappe, die sich in einen Frosch verwandelt .....	109
4.2.20	Der Wippfrosch .....	112
4.2.21	Der Alligator .....	113
4.2.22	Kriechen im Kreuzmuster .....	114
4.2.23	Die Katze .....	115
4.2.24	Dreipunkt-Krabbeln .....	118
4.2.25	Krabbeln im Kreuzmuster .....	119
4.3	Zusätzliche optionale Übungen zur Integration von links und rechts .....	120
4.3.1	Engel im Schnee («in Einzelteile zerlegt») .....	120
4.3.2	Fingerübungen .....	124
<b>Weitere Bücher der Autorin .....</b>		<b>126</b>