

Table des matières

Catherine Kerbrat-Orecchioni et Véronique Traverso

Introduction	1
--------------------	---

Partie 1

Confidence/dévoilement de soi dans les genres fictionnels

Jean-Paul Dufiet

Éléments linguistiques de l'interaction verbale de confiance dans la comédie	37
--	----

Sophie Roesch

Confidences, monologues et apartés dans les comédies de Plaute	59
--	----

Eve-Marie Rollinat-Levasseur

La confiance à l'épreuve de la vraisemblance théâtrale : du dévoilement de soi à l'aveu malgré soi	83
---	----

Lucile Gaudin

« Je te le dis en confiance – je ferai le coup dans cette chambre » : Lorenzaccio ou les avatars de la confiance	101
---	-----

Liliana Ionescu-Ruxandoiu

<i>Les parents terribles</i> de J. Cocteau (acte I) ou le carrousel des confidences.....	115
--	-----

Iulia Mateiu

La confiance, un régulateur de la relation interpersonnelle ?	125
---	-----

Francine Cicurel

L'avoué-inavoué à mi-voix : la confiance comme tropisme chez Nathalie Sarraute...	139
---	-----

Anne Godard

La confiance empêchée ou comment rester une jeune fille rangée.....	153
---	-----

VI

<i>María Dolores Vivero García et Víctor Nicolás López Román</i>	
La confidence manquée dans <i>La Porte étroite</i> d'André Gide.	
Essai de description de la confidence	171
<i>Isabelle Daussaint-Doneux</i>	
Confidences romanesques : vraies ou fausses confidences ?.....	183
<i>Gilles Lugin et Stéphanie Pahud</i>	
Confidence et discours publicitaire de presse écrite	205
<i>Martine Groccia</i>	
La chanson : une mise en discours spécifique de « dévoilement de soi » ?.....	221
 Partie 2	
Confidence/dévoilement de soi dans les interactions authentiques	
<i>Marcel Burger</i>	
L'intimité discursive impossible dans les médias:ou lorsque la télégenie prime la parole confidente	239
<i>Anja Smith</i>	
<i>Small Talk</i> et dévoilement de soi: réflexions sur deux notions clefs de l'interaction verbale	259
<i>Frances D. Erlich</i>	
Révélation personnelles dans le dialogue politique vénézuélien: formes, fonctions conditions et buts.....	279
<i>Laurent Filliettaz</i>	
Dévoilement de soi et (re)configuration des activités langagières en contexte commercial : la confidence dans les interactions de service.....	297
<i>Marty Laforest et Diane Vincent</i>	
Émergence et fonction du dévoilement de soi dans l'interaction professionnel/client : Parler de soi à sa cliente.....	311

Trine Heinemann

Professional self-disclosure: When the home help talks about herself 325

Renata Galatolo

Le dévoilement de soi chez le témoin au tribunal 343

Anna Ciliberti

Dramatic self-disclosing and the staging of identity 359

Jeannine Richard-Zappella

Lorsque de l'indicible naît le désir de dire 377

Partie 3

Regards « intergénériques » ou « transgénériques » sur la confiance/le dévoilement de soi

Edda Weigand

Vivre la vie et raconter la vie. La confiance dans la vie quotidienne et la confiance en confiance en littérature 393

Liana Pop

La confiance : genres, marqueurs, stratégies et niveaux de textualisation..... 407

Antonella Strambi et Colette Mrowa-Hopkins

Towards the formulation of cultural scripts related to the communication of anger : An analysis framework 427