

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	3
<b>1 Bildkompositionen</b> .....	6
Richtig sehen und zeichnerisch umsetzen .....	8
- Blickwinkel .....	8
- Bildzentrum .....	9
Betonen – Zentrieren .....	10
- Flächen und Körper .....	10
- Innenraum und Außenraum .....	11
Techniken der optischen Bildführung .....	12
- Konstruktiver und atmosphärischer Bildaufbau – Bildführungsachse .....	12
Clip 1	
Prinzipien des Bildaufbaus .....	16
- Objekte im Bild positionieren .....	16
Bildausdruck .....	18
- Licht-Schatten-Kontraste .....	18
Strukturen/Texturen .....	20
- Oberflächenstrukturen .....	20
- geometrische Strukturen .....	21
Maßstabgerecht und materialgerecht darstellen .....	22
- Techniken und Beispiele .....	22
<b>2 Perspektivlehre</b> .....	24
Grundlagen der Perspektive .....	26
- Der Horizont .....	26
- Die Definition .....	28
- Perspektivisch sehen und zeichnerisch umsetzen .....	29
Zentralperspektive .....	30
- Außenraum .....	30
- Innenraum .....	32
Übereckperspektive .....	34
- Außenraum .....	34
- Innenraum .....	36
Vogelperspektive und Froschperspektive .....	38
- Vogelperspektive .....	38
- Froschperspektive .....	38
Besondere Raumsituationen .....	40
-Richtungsänderungen .....	40
- Treppen .....	41
<b>3 Klassische Zeichenwerkzeuge</b>	
<b>Schwarz-Weiß-Techniken</b> .....	42
Bleistift .....	44
- Werkzeuge und Materialien .....	45
- Handhabung des Bleistiftes .....	46
- Individueller Ausdruck .....	49
- Techniken der Linienführung .....	50
- Übungen – Linienduktus .....	53
- Übungen – Zeichnen organischer und anorganischer Formen .....	54
- Übungen – Glas und Flasche .....	56
- Übungen – Landschaft .....	57
- Schraffurtechniken .....	58
- Übungen – Schraffurtechniken .....	69
- Übungen – Glas und Flasche .....	70
- Übungen – Landschaft .....	71
Graphitblock .....	72
- Werkzeuge und Handhabung .....	73
- Techniken und Beispiele .....	74
- Übungen – Anlegen von Flächen .....	78
- Übungen Fels und Landschaft .....	80
- Übungen – Architektur .....	81
Tuschedefer .....	82
- Werkzeuge und Handhabung .....	82
- Techniken und Beispiele .....	84
- Übungen – Tuschedefertechniken .....	91
- Übungen – Objekte .....	92
- Übungen – Straßenraum .....	93
Clip 6	
Clip 7	
E-Clip	
Clip 8	
Clip 9	
<b>4 Farbenlehre</b> .....	94
<b>Grundlagen</b> .....	94
- Lichtfarben und Körperfarben .....	94
- Der Farbkreis nach J.H. Itten .....	95
- Farbkontraste .....	96
- Farbsymbolik .....	97

## **5 Klassische Zeichenwerkzeuge**

<b>Farbtechniken</b> .....	98	
<b>Farbstifte</b> .....	100	E-Clip
- Werkzeuge und Handhabung .....	100	
- Techniken und Beispiele .....	101	
- Laviertechnik.....	105	
- Übungen – Schraffurtechniken.....	109	
- Übungen – Glas und Flasche.....	110	Clip 10
- Übungen Landschaft.....	111	Clip 11
<b>Aquarellfarben</b> .....	112	E-Clip
- Aquarelltechnik.....	112	
- Farben, Werkzeuge und deren Handhabung .....	112	
- Erster Umgang mit Aquarellfarben.....	114	
- Laviertechnik.....	116	
- Übungen .....	120	
- Übungen – Architektur und Landschaft.....	122	Clip 12
<b>Filzstifte und Marker</b> .....	124	E-Clip
- Werkzeuge und Handhabung .....	125	
- Techniken und Beispiele .....	127	
- Übungen – Flächen und Linien.....	131	
- Übungen – Türbeschläge.....	132	Clip 13
- Übungen – Möbel .....	133	Clip 14

## **6 Perspektivische Konstruktionsübungen**.....134

- Menschendarstellungen .....	136	Clip 15
- Zentralperspektive – Mensch im Raum.....	137	Clip 16
- Zentralperspektive – Distanzpunktmethode.....	138	Clip 17
- Zentralperspektive – Straßenbiegung.....	139	Clip 18
- Übereckperspektive – Körper aus unterschiedlicher Augenhöhe .....	140	Clip 19
- Übereckperspektive – Objekt in Glashalle .....	141	Clip 20
- Übereckperspektive – Eckbebauung .....	142	Clip 21
- Übereckperspektive - Sehstrahlmethode .....	143	Clip 22
- Vogelperspektive – Hochhaus 1 .....	144	Clip 23
- Froschperspektive – Hochhaus 2.....	145	Clip 24
- Zentralperspektve – Nach oben führende Treppe .....	146	Clip 25
- Zentralperspektive – nach unten führende Treppe .....	147	Clip 26
- Schatten .....	148	Clip 27
- Spiegelung .....	149	Clip 28

## **7 Computerwerkzeuge und deren Anwendung**.....150

- Zeichnungen mit Medien digitalisieren und bearbeiten .....	152	Clip 29
- Bildbearbeitungsprogramm – Einführung .....	154	Clip 30
- Bildbearbeitungsprogramm – Übungen.....	156	Clip 31

## **8 Präsentation – Fachspezifische Übungen**.....158

<b>Architektur und Landschaft</b> .....	160	
- Sakralbau .....	160	Clip 32
- Stadtansicht 1 .....	162	Clip 33
- Stadtansicht 2 .....	163	Clip 34
- Shoppingcenter .....	164	Clip 35
- Messebauten .....	166	
- Bürogebäude .....	168	
- Innenstadt – Straßenraum .....	169	
- Landschaft 1.....	170	Clip 36
- Landschaft 2 .....	172	Clip 37
<b>Möbel und Innenraum</b> .....	174	
- Möbel im Raum .....	174	Clip 38
- Wohnraum .....	176	Clip 39
- Prospektständen .....	178	
- Bad.....	180	
- Sideboard.....	182	
- Schreibtisch mit Bürostuhl .....	184	
- Büromöbel .....	186	
- Möbelbeschlag .....	188	
<b>Produktdesign</b> .....	190	
- Automobil 1 .....	190	Clip 40
- Automobil 2 .....	191	Clip 41
- Automobil 3 .....	192	
- Schere .....	194	
- Hängeleuchte .....	196	
- Digitalkamera .....	198	
- Videowand .....	204	Clip 42

## **Sachwortverzeichnis.....208**