

# Inhaltsverzeichnis

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Vorwort .....</b>   | <b>9</b>  |
| Einfache Webseiten von Hand für viele.....                         | 9         |
| Hinweise zum Lesen und Stöbern .....                               | 11        |
| Danksagung .....   | 12        |
| <b>Grundlagen.....</b>   | <b>13</b> |
| 1 Was sind HTML und CSS? .....                                     | 13        |
| 1.1 Merktext: HTML und CSS .....                                   | 16        |
| 2 Grundbegriffe .....  | 17        |
| 2.1 Internet, Webseite und URI.....                                | 17        |
| 2.2 Vernetzung, Webpräsenzen und Webprojekte.....                  | 19        |
| 2.3 Befehle, Kommandos und Metasprachen.....                       | 20        |
| 2.4 Merktext: Webseiten und Webprojekte .....                      | 22        |
| 3 Voraussetzungen für Webseiten .....                              | 23        |
| 3.1 Inhalte, Baukästen, Netzprovider und Webspace .....            | 23        |
| 3.2 Daten auf den Webserver laden .....                            | 23        |
| 3.3 Wie kommt man zu Webspace? .....                               | 24        |
| 4 Methode: blind schreiben .....                                   | 26        |
| 5 Arbeitsschritte: Vorüberlegungen .....                           | 27        |
| <b>HTML: Grundstruktur.....</b>                                    | <b>29</b> |
| 6 Versionen und Dialekte .....                                     | 29        |
| 7 Dateigerüst und <i>tags</i> .....                                | 29        |
| 7.1 Merktext: Grundgerüst .....                                    | 31        |
| 8 Praxisbeispiel: Struktur einer HTML-Datei.....                   | 32        |
| 9 Präambel.....  | 33        |
| 9.1 Die ersten beiden Zeilen .....                                 | 33        |
| 9.2 <code>&lt;html&gt;</code> und Attribute.....                   | 33        |
| 9.3 „Vorlesesprache“ und Universalattribut <code>lang</code> ..... | 34        |
| 9.4 Merktext: <i>tags</i> und Attribute .....                      | 35        |
| Tabelle 1 Universalattribute .....                                 | 36        |
| 10 Kopf einer HTML-Datei .....                                     | 37        |
| 10.1 <i>fall back</i> .....  | 37        |
| 10.2 Anbinden von Stylesheets .....                                | 37        |
| 10.3 Seitentitel .....   | 38        |
| 10.4 Informationen für Suchmaschinen.....                          | 38        |
| 10.5 Merktext: Dateikopf .....                                     | 39        |
| Tabelle 2 Werte für <code>media</code> .....                       | 41        |
| 11 Arbeitsschritte: Dateikopf .....                                | 42        |

|   |           |
|---|-----------|
| <b>HTML: Dateikörper.....</b>                                 | <b>43</b> |
| 12 Überschriften .....  | 43        |
| 13 Absätze im Fließtext.....                                  | 44        |
| 13.1 Absätze, Zeilenwechsel und <i>stand-alone-tags</i> ..... | 44        |
| 13.2 Adressen, Zitate und präformatierter Text.....           | 44        |
| 14 Listen.....  | 45        |
| 14.1 Typen von Listen .....                                   | 45        |
| 14.2 Listen schreiben.....                                    | 45        |
| 14.2.1 Definitionslisten .....                                | 45        |
| 14.2.2 Ungeordnete Listen .....                               | 46        |
| 14.2.3 Numerisch geordnete Listen .....                       | 46        |
| 14.3 Listen und Verschachteln .....                           | 46        |
| 15 Zeichen logisch auszeichnen .....                          | 49        |
| 16 Merktext: Texte logisch auszeichnen .....                  | 51        |
| 17 Webseiten vernetzen.....                                   | 53        |
| 17.1 Sprünge zu anderen Webseiten .....                       | 53        |
| 17.2 Kennzeichnung, absolute und relative Angaben .....       | 54        |
| 17.3 Aktuell und vernetzt.....                                | 57        |
| 17.4 Mailadresse einbinden .....                              | 58        |
| 17.5 Merktext: Webseiten vernetzen .....                      | 59        |
| 18 Dateien einbinden oder verlinken.....                      | 60        |
| 18.1 Abbildungen .....  | 60        |
| 18.2 Multimedia und andere Daten.....                         | 62        |
| 18.2.1 Plugins – Dateien einspielen .....                     | 62        |
| 18.2.2 Verlinken .....  | 64        |
| 18.3 Merktext: Dateien einbinden oder verlinken .....         | 66        |
| 19 Tabellen .....   | 67        |
| 19.1 Grundgerüst.....   | 67        |
| 19.2 Schon schwieriger.....                                   | 69        |
| 19.3 Komplexe Tabellen.....                                   | 70        |
| 19.3.1 Weitere Gestaltungsmöglichkeiten.....                  | 70        |
| 19.3.2 Tabellengestaltung für Sprachausgaben .....            | 71        |
| 19.4 Merktext: Tabellen .....                                 | 73        |
| 20 Zeichen maskieren und umschreiben.....                     | 74        |
| 20.1 Merktext: Maskieren und Umschreiben .....                | 76        |
| Tabelle 3 Beispiele für benannte Zeichen.....                 | 77        |
| HTML-eigene Zeichen .....                                     | 77        |
| Währungen und deutsche Sonderzeichen .....                    | 77        |
| Französische und italienische Akzentbuchstaben .....          | 77        |
| Griechisches Alphabet .....                                   | 78        |
| Einige Zeichen aus Mathematik und Logik.....                  | 79        |
| Vermischtes .....   | 79        |
| 21 HTML-Versionen einsetzen .....                             | 80        |
| 21.1 Der geeignete „Dialekt“ .....                            | 80        |

|   |            |
|---|------------|
| 21.2 Ältere HTML-Versionen .....                        | 81         |
| 21.3 Merktext: HTML-Versionen und Dialekte .....        | 83         |
| 22 Arbeitsschritte: Text strukturieren .....            | 84         |
| <b>Grundlagen von CSS .....</b>                         | <b>87</b>  |
| 23 Bedeutung von CSS .....                              | 87         |
| 24 Frei verfügbare Elemente.....                        | 88         |
| 24.1 Einführung: Blockelemente und Inlineelemente ..... | 88         |
| 24.2 Anwendungsbeispiele .....                          | 88         |
| 24.3 Syntax und Definition von Klassennamen.....        | 90         |
| 24.4 Frei verfügbare Elemente sinnvoll einsetzen .....  | 92         |
| 24.5 Merktext: Elemente zur freien Verfügung .....      | 94         |
| 25 Aufbau von CSS-Formaten.....                         | 95         |
| 25.1 Selektoren und Eigenschaften.....                  | 95         |
| 25.2 Selektorarten und Erweiterungen .....              | 96         |
| 26 Wie CSS-Code wirksam wird .....                      | 100        |
| 26.1 Direkt einschreiben ( <i>inline-style</i> ) .....  | 100        |
| 26.2 Zentral CSS-Code festlegen.....                    | 100        |
| 26.3 Voreinstellungen beim Nutzer .....                 | 101        |
| 26.4 Kombination der Einbindemethoden .....             | 102        |
| 27 Merktext: Grundlagen von CSS .....                   | 103        |
| 28 Maße.....  | 105        |
| 29 Farben .....   | 107        |
| Tabelle 4 Farbnamen und Zahlenwerte.....                | 108        |
| 30 Merktext: Maße und Farben .....                      | 109        |
| 31 Boxmodell und „Vererbungslehre“.....                 | 110        |
| 31.1 Merktext: Boxen und Vererbung .....                | 112        |
| Tabelle 5 Elementenhierarchie .....                     | 113        |
| 32 Arbeitsschritte: Erscheinung skizzieren.....         | 117        |
| <b>Mit CSS Erscheinung gestalten .....</b>              | <b>119</b> |
| 33 Zeichengestaltung .....                              | 119        |
| Tabelle 6 Zeichengestaltung in CSS .....                | 122        |
| 34 Absätze bzw. Blockelemente .....                     | 124        |
| 35 Listen.....  | 127        |
| 36 Überschriften und Rahmen.....                        | 128        |
| Tabelle 7 Absatz- und Listengestaltung in CSS.....      | 132        |
| 37 Tabellen .....                                       | 134        |
| 38 Varianten eines Elements .....                       | 136        |
| Tabelle 8 Beispiele für Überschriftvarianten .....      | 138        |
| <b>Fortgeschrittenes CSS .....</b>                      | <b>139</b> |
| 39 Pseudoklassen: einige Anwendungen .....              | 140        |
| 39.1 Allgemeines .....                                  | 140        |
| 39.2 Die älteren Pseudoklassen.....                     | 140        |
| 39.3 Die neueren Pseudoklassen .....                    | 141        |

|  |            |
|--|------------|
| 39.3.1 Redezeichen für verschiedene Sprachen.....            | 142        |
| 39.3.2 Automatisch nummerieren .....                         | 143        |
| Tabelle 9 Pseudoklassen und Wirkungen .....                  | 146        |
| 40 Elemente positionieren .....                              | 147        |
| 40.1 Individualformate.....                                  | 147        |
| 40.2 Eigenschaften zum Positionieren .....                   | 148        |
| 40.3 Beispiele: Individualformate und Positionierung .....   | 150        |
| 40.4 Mehrspaltiger Text .....                                | 151        |
| 40.5 Andere Boxmodelle .....                                 | 153        |
| 41 Gestaltung für spezielle Medien .....                     | 155        |
| 41.1 Schwarzschriftdrucker .....                             | 155        |
| 41.2 Sprachausgaben .....                                    | 156        |
| Tabelle 10 Einige Eigenschaften zur Soundkontrolle.....      | 157        |
| 42 Hintergrund unauffällig halten! .....                     | 159        |
| 43 Merktext: Erscheinung gestalten.....                      | 160        |
| 44 Arbeitsschritte: Erscheinung gestalten.....               | 161        |
| <b>Barrieren reduzieren – Nutzergerechte Webseiten .....</b> | <b>163</b> |
| 45 Grundgedanken und Probleme.....                           | 163        |
| 46 Webseiten und Tastaturbedienung .....                     | 167        |
| 47 Motorische Einschränkungen .....                          | 169        |
| 48 Webseiten für die Ohren .....                             | 170        |
| 49 Abbildungen beschreiben .....                             | 173        |
| 49.1 Funktionen von Abbildungen im Text.....                 | 173        |
| 49.2 Beispiele und Techniken.....                            | 175        |
| 50 Elementar darstellen .....                                | 180        |
| 50.1 Leichte Sprache und ihre Hauptnutzergruppen.....        | 180        |
| 50.2 Regeln nach dem Netzwerk Leichte Sprache e. V. ....     | 182        |
| 50.3 Elementarisieren.....                                   | 183        |
| 50.4 Einige Fallstricke am Beispiel verdeutlicht .....       | 185        |
| 50.5 Goldene Regeln für alle.....                            | 188        |
| 51 Webseiten für viele: ein komplexer Fall .....             | 189        |
| 52 Grundlinien der Barrierefreiheit .....                    | 195        |
| 52.1 Aufmerksamkeit auf die Inhalte lenken .....             | 195        |
| 52.2 Inhaltsäquivalente Angebote .....                       | 196        |
| 52.3 Seiten validieren.....                                  | 198        |
| 52.3.1 Technische Validität.....                             | 198        |
| 52.3.2 Expertenvalidität:.....                               | 199        |
| 52.3.3 Nutzervalidität .....                                 | 200        |
| 52.4 Wozu Barrierefreiheit anstreben? .....                  | 201        |
| Tabelle 11 Allgemeine Hinweise zur Barrierefreiheit.....     | 203        |
| 53 Merktext: Webseiten für alle .....                        | 206        |
| 54 Arbeitsschritte: Barrieren reduzieren.....                | 208        |
| Tabelle 12 Zusammenfassung: Webseiten für viele.....         | 210        |

|   |            |
|---|------------|
| <b>Unterstützung .....</b>                          | <b>212</b> |
| 55 Arbeitserleichterungen .....                     | 213        |
| 55.1 HTML-Editoren.....                             | 213        |
| 55.2 Content-Management-Systeme.....                | 213        |
| 56 Weitere freie Markupsprachen im Web .....        | 215        |
| 57 Wozu von Hand blind schreiben? .....             | 216        |
| 58 HTML5 – ein Blick in die Zukunft.....            | 218        |
| <b>Anhang .....</b>                                 | <b>220</b> |
| A Verzeichnis der Quelltextdateien .....            | 220        |
| B Thematisches Quellenverzeichnis .....             | 221        |
| Markupsprachen allgemein.....                       | 221        |
| Barrierefreiheit (Webseiten für viele).....         | 222        |
| Weitere Zitatstellen.....                           | 223        |
| C Schlagworte mit Erklärungen .....                 | 225        |
| D Ausführliche Beschreibungen der Abbildungen ..... | 235        |