

Inhalt

I. Einleitung	7
II. Westdeutsche Diplomatie nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs	38
1. Belastungen und Prägungen	39
Individuelle Konfrontationen mit der Vergangenheit 52 – Politische Generationen 60	
2. Rahmenbedingungen diplomatischen Handelns	72
Die Westbindung 77 – Antikommunismus und Angst im Auswärtigen Amt 85 – Integration und Verflechtung 94 – Kultur und Wirtschaft 107	
3. Der Stil westdeutscher Diplomatie	115
Multilateralismus, »Legalismus« und Public Relations 131	
4. Berufliches Selbstverständnis im Auswärtigen Amt	139
Die Institution Auswärtiges Amt 148	
III. »Die Nation bleibt eine politische Realität«	163
1. »Ziel Nr. eins«: Die Wiedervereinigung	168
Ein Nah- oder ein Fernziel? 173 – Für Vorleistungen und Entspannung 187 – Vorstellungen von der geeinten Nation 195	
2. Die »deutschen Ostprobleme«	206
Ostpolitische Ambitionen im Auswärtigen Amt der Ära Adenauer 208 – »Politik der Bewegung« und die Zeit der Großen Koalition 218 – Die Neue Ostpolitik 226	
IV. Die Bundesrepublik im internationalen System	242
1. »Vergehen oder Bestehen eines Kontinents«: Die europäische Integration	246
Abgrenzung gegenüber der Sowjetunion 248 – Gleichberechtigung und Handlungsspielräume 254 – Weltpolitische Behauptung des europäischen Kontinents 262 – Die Finalität der Gemeinschaft 279 – Europapolitische Ernüchterung 291 – Die Bundesrepublik und das geeinte Europa 296	
2. Entwicklungspolitik	302
Die Logik des Systemkonflikts 306 – Eine gemeinsame Aufgabe des Westens 322	

V. Diplomatie und Gesellschaft	333
1. Demokratisierung des Auswärtigen Dienstes	336
»Politisierung« des Amts 350	
2. »the opening of all doors and windows to the outside world«	356
Zwischen äußerem Zwang, Opportunismus und aufrichtigem Umdenken 367 – Scharnier zwischen internationalem System und westdeutscher Gesellschaft 388 – Kritik von konservativer Seite 395	
VI. »Etwas umlernen« im Auswärtigen Dienst: zur Internationalisierung westdeutscher Diplomaten	403
Dank	419
Kurzbiographien	421
Abkürzungen	440
Quellen und Literatur	442
Namenregister	474