

Inhaltsverzeichnis

1.	Einführung.....	1
2.	Famiano Strada: Rhetoriklehrer, Historiker, Dichter.....	11
3.	Historik, Rhetorik und Poetik in der Literaturtheorie des 16. Jahrhunderts.....	28
3.1.	Ars historica, ars poetica und ars rhetorica.....	28
3.2.	Tacitismus.....	54
3.3.	Ars historica, ars rhetorica und ars poetica bei den Jesuiten.....	80
3.4.	Zusammenfassung.....	100
4.	Rhetorik, Historik und Poetik in der Literaturtheorie von Famiano Strada.....	103
4.1.	Rhetorik.....	104
4.2.	Geschichtsschreibung.....	128
4.2.1.	Tacitismus.....	129
4.2.2.	Ars historica.....	157
4.3.	Dichtung.....	185
4.4.	Zusammenfassung.....	198
5.	Famiano Strada und der „Belgische Krieg“.....	201
5.1.	De Bello Belgico Decas Prima.....	201
5.1.1.	Promoemium.....	201
5.1.2.	Inventio.....	208
5.1.3.	Dispositio und Elocutio.....	222
5.2.	De Bello Belgico Decas Secunda.....	238
5.2.1.	Inventio.....	238
5.2.2.	Dispositio und Elocutio.....	247
5.3.	Zusammenfassung.....	264
6.	Famiano Strada und der Stylus historicus im 17. Jahrhundert.....	268
6.1.	Kritische Stimmen zu De Bello Belgico.....	270
6.1.1.	Guido Bentivoglio.....	270
6.1.2.	Paganino Gaudenzi.....	277
6.1.3.	Kaspar Schoppe	287
6.1.4.	Zusammenfassung.....	294

6.2.	„Klassizisten“ und „Moderne“ in der Geschichtsschreibung des Seicento.....	298
6.2.1.	Agostino Mascardi und Pierre Matthieu	298
6.2.2.	Paganino Gaudenzi.....	318
6.2.3.	Virgilio Malvezzi und die Matteisti.....	325
6.3.	Famiano Strada und sein „Stylus mixtus“.....	335
7.	Anhang.....	343
7.1.	Texte zu den <i>Prolusiones historicae</i>	343
7.1.1.	Text 1.....	343
7.1.2.	Text 2.....	344
7.1.3.	Text 3.....	346
7.1.4.	Text 4.....	347
7.1.5.	Text 5.....	348
7.1.6.	Text 6.....	349
7.2.	Verzeichnis der im Manuskript überlieferten Werke von Famiano Strada.....	353
7.2.1.	Poetik.....	353
7.2.2.	Rhetorik.....	353
7.2.3.	Reden.....	354
7.2.3.1.	Reden geistlichen Inhalts.....	354
7.2.3.2.	Eröffnungsreden zum Studienjahr am Collegio Romano....	354
7.2.3.3.	Gelegenheitsreden.....	355
7.2.4.	Texte aus dem Unterricht.....	355
7.2.5.	De Bello Belgico.....	355
7.2.6.	Literarische Werke.....	355
7.2.7.	Texte zur Brevierreform von Papst Urban VIII.	356
8.	Literaturverzeichnis.....	357
8.1.	Manuskripte.....	357
8.2.	Primärliteratur.....	358
8.3.	Sekundärliteratur.....	374
9.	Personenverzeichnis.....	387