

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Einführung</b>	1
1.1	Einleitung	1
1.1.1	Was ist eine umwelthistorische Arbeit?	2
1.1.2	Was ist Umweltgeschichte?	5
1.2	Bestandsaufnahmen, Vergleiche	10
1.2.1	Bestandsaufnahmen	10
1.2.2	Vergleiche	20
	Literatur	23
<b>2</b>	<b>Orientierung und thematische Annäherung</b>	27
2.1	Orientierungsfragen	27
2.1.1	Umgebung – Umwelt	27
2.1.2	Natur – Umwelt	32
2.1.3	„Mensch, Natur und Umwelt“ – falsche Kategorien	36
2.2	Thematische Annäherungen	42
2.2.1	Verloren? Gewonnen?	42
2.2.2	Fragen und die Tatsache, dass Leben nur einen Versuch in Echtzeit hat	60
	Literatur	76
<b>3</b>	<b>Grundbegriffe und Themenfelder</b>	81
3.1	Strukturen, Bereiche und Ereigniskataloge	81
3.1.1	Fachwissenschaftliche Grundlagen	81
3.1.2	Sechs Elemente des Ökosystems und die menschliche Nische	85
3.1.3	Quellen und Archive	88
3.2	Räume	98
3.2.1	Der Raum gibt vor. Menschen passen (sich) an	98
3.2.2	Menschen verändern Räume	100
3.2.3	Deterministisch?	104
3.2.4	Naturgefahren	108

3.2.5	Raumgestaltung und Landschaft	113
3.2.6	Ökosystem Stadt	118
3.3	Umweltmedien	122
3.3.1	Wasser	126
3.3.2	Luft	131
3.3.3	Boden	140
3.3.4	Feuer	147
3.3.5	Biota	156
3.4	Ereignisse	166
3.4.1	Eine umwelthistorische Verhaltensspirale und Ereignis-Eigenschaften	171
3.4.2	Hintergrundereignis Klima	175
3.4.3	Vorboten	178
3.4.4	Elementarereignisse, Extremereignisse, „Naturkatastrophen“	179
3.4.5	Risiken, Gefahren, Versicherungen	187
3.4.6	Ordnungspolitische Notwendigkeiten	189
3.5	Zeiten und Epochen	191
3.5.1	Zeiten	191
3.5.2	Epochen	196
3.6	Energie	201
3.7	Technik	210
3.8	Menschen und Bevölkerungen	217
3.8.1	Bevölkerungsbiologisch Konstantes	220
3.8.2	Bevölkerungsbiologische Variabilität	225
3.8.3	Migrationen	231
3.9	Muster	232
3.9.1	Rhetorische Muster	233
3.9.2	Wahrnehmungs-, Erklärungs- und Handlungsmuster	236
	Literatur	249
<b>4</b>	<b>Zusammenführender Hauptabschnitt</b>	<b>271</b>
4.1	Die friderizianische Melioration des Oderbruchs	273
4.1.1	Umwelthistorische Einordnung	274
4.1.2	Folgen des landschaftlichen Umbaus	278
4.1.3	Eine Unternehmung ohne Ende	280
4.2	Wie Kartoffel, Kartoffelfäule und Kartoffelkäfer Umweltgeschichte machten	284
4.2.1	Über die Kartoffel	284
4.2.2	Die Kraut- und Braunfäule der Kartoffel	290
4.2.3	Der Kartoffelkäfer	294
4.2.4	Zusammenführung	300

---

4.3	Walton Ford (*1960) <i>Falling Bough</i> .....	310
4.3.1	Eine Metapher des Überflusses? .....	313
4.3.2	Ein Aufruf zur Mäßigung .....	315
4.3.3	Sehen und Erkennen .....	318
4.4	Wozu Umweltgeschichte? .....	323
	Literatur .....	326
	<b>Zusätzliche Leseempfehlungen</b> .....	<b>329</b>
	<b>Sachverzeichnis</b> .....	<b>331</b>