

INHALT

Vorwort	7
Vorbemerkung: Doppelgänger	II
Das kleine Haus in der Himmelstraße	15
Eine Kindheit in Wien vor 1938	20
Ein Heranwachsender im Zweiten Weltkrieg	28
Die Vertreibung der Sudetendeutschen und die »Stunde null«	41
Der erste Aufbruch	45
In der Meisterschule Clemens Holzmeister	51
Wie IRONIMUS entstand	57
Der »Zeitungskrieg«	73
Eine gezeichnete Chronik der Zweiten Republik	76
Architektur-Avantgarde der 1960er-Jahre	80
Der ORF wird unabhängig – Gerd Bacher als der »Tiger«	86
Die Landesstudios des ORF	90
Wie lehrt man Architektur?	96
Artopia	113

Der Papst 1983 in Wien – die Bühne für den Besuch von Johannes Paul II.	116
Erdefunkstelle in Aflenz und Phosphateeliminierungsanlage in Berlin	119
Kunstforum der Bank Austria	123
Die Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland in Bonn.	125
Helmut Kohl, die deutsche Wiedervereinigung und Angela Merkel	132
IRONIMUS in Deutschland	138
Die Entwicklung der Architektur	142
Das neue Wien der Jahrtausendwende	146
Doppeltäter: Architekt und Karikaturist	161
Ausblick	166
 Der Gesprächspartner	 173
Lebenslauf.	174
Register	176