

| | |
|---|------------|
| Verführung | 7 |
| I. 1894-1918: Entropische Zustände | |
| Thermodynamik und Kälte um 1900 | 28 |
| Die Welt aus Eis | 39 |
| Der Kosmos im Experiment | 61 |
| Hörbigers <i>Glacial-Kosmogonie</i> | 69 |
| Welteis-Männer | 83 |
| II. 1919-1931: Welteiszeit | |
| Der Welteis-Verkäufer | 89 |
| Im Namen der Wissenschaft | 126 |
| Auf den eisigen Firnen der Logik | 131 |
| Ungleichzeitigkeit | 148 |
| Kosmotechnik | 156 |
| Der Dilettant als Experte | 164 |
| Phantastische Sachlichkeit | 173 |
| Kalter Meister | 186 |
| Mit dem Mond zum Mars | |
| Max Valiers kosmotechnische Raumfahrtprojekte | 197 |
| III. 1932-1945: Genordetes Weltbild | |
| Kompliziertes Vermächtnis | 211 |
| Ahnenerbe | 222 |
| Eisige Kälte, nordische Menschen | 226 |
| Welteislehre und NS-Wissenschaft | 237 |
| Schluss | 263 |
| Anmerkungen | 266 |
| Dank | 290 |
| Quellen | 292 |
| Literatur | 293 |
| Abbildungen | 318 |