

Inhaltsverzeichnis

Vorwort 9

Kapitel 1: Das ist Gimp 11

Gimp installieren 12
Gimp starten 14
Die Gimp-Arbeitsoberfläche 16
Ansichtsoptionen 37

Kapitel 2: Bilder auf den Rechner bringen 39

Die Fotos sind im Kasten 40
Bilder in Gimp laden 41
Bilder einscannen 44
Bildverwaltung mit XnView 49

Kapitel 3: Arbeitserleichterungen und Voreinstellungen 51

Arbeitsschritte zurücknehmen 52
Voreinstellungen anpassen 54
Tastenkombinationen zuweisen 57
UFRaw installieren 59
Skript-Fu installieren 64
FX-Foundry installieren 67
Zusätzliche Pinsel installieren 69

Kapitel 4: Schnelle Korrekturen 71

Bilder öffnen und beurteilen 72
Erste Bildkorrekturen 74
Die Farben optimieren 76

Bilder zuschneiden.....	79
Die Bildgröße anpassen	81
Die Bildschärfe verbessern	84
Das Ergebnis speichern	86
Kapitel 5: Komplexe Korrekturen	89
Bilder gekonnt zuschneiden.....	90
Die Perspektive bearbeiten.....	97
Bilder gerade rücken	100
Mit Kurven Bilder optimieren.....	103
Hochwertiges Scharfzeichnen.....	108
Moirés entfernen.....	113
Bildpartien ausbessern.....	117
Bildrauschen reduzieren	126
Kapitel 6: Bildteile auswählen	129
Die Auswahl-Werkzeuge	130
Eine freie Auswahlform.....	137
Den Zauberstab einsetzen	142
Auswahlbereiche speichern und anwenden.....	150
Den Vordergrund freistellen	154
Einen Auswahlbereich »ermalen«.....	157
Weitere Auswahloptionen.....	160
Umrundungen nutzen	163
Kapitel 7: Mit Ebenen arbeiten	165
Der Umgang mit Ebenen.....	166
Unterschiedliche Ebenentypen.....	169
Ebenen effektvoll zusammenführen	177
Mit Ebenen arbeiten	185

Bilder auftrennen	193
Ebenenmasken anwenden	201
Eine Collage mit Ebenen erstellen	205

Kapitel 8: Effektvoll arbeiten 213

Der Out-of-Bounds-Effekt	214
Ein weicher Rand	222
Ein »Dia« erstellen.....	227
Ein doppelter Rand	230
Alte Fotos simulieren.....	233
Schwarz-Weiß-Bilder	236
Die c2g-Operation	241
High-Key-Bilder.....	245

Kapitel 9: Mit Filtern arbeiten 247

Mit Effektfiltern arbeiten	248
Bilder weichzeichnen oder schärfen	253
Bilder verzerrn.....	255
Lichter-Effekte	261
Bilder verrauschen	264
Kanten betonen	265
Bilder »malen«	270
Die Abbilden-Filter.....	276
Render-Filter.....	281
Animation-Filter einsetzen	289

Kapitel 10: Rund um Texte 293

Textattribute einstellen.....	294
Texte eingeben und ausrichten.....	295
Textebenen nachträglich formatieren.....	299

Texte verformen	302
Die Käfig-Transformation einsetzen.....	304
Aufwendige Texteffekte	306
Dateien mit Texteffekten neu erstellen.....	313
Texte mit Bildfüllung	315
Texte mit Pfaden verformen	320

Kapitel 11: Präsentation der Ergebnisse **325**

Bilder drucken	326
Bilder für das Internet vorbereiten	327
Ein Wasserzeichen einfügen	330
Eine Diaschau mit XnView	332

Fachwörterbuch **335**

Stichwortverzeichnis **347**