

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
---------------	---

Kapitel 1: Das ist Gimp	11
--------------------------------	-----------

Gimp installieren.....	12
Gimp starten.....	14
Die Gimp-Arbeitsoberfläche.....	16
Ansichtsoptionen	37

Kapitel 2: Bilder auf den Rechner bringen	39
--	-----------

Die Fotos sind im Kasten	40
Bilder in Gimp laden	41
Bilder einscannen.....	44
Bildverwaltung mit XnView.....	49

Kapitel 3: Arbeitserleichterungen und Voreinstellungen	51
---	-----------

Arbeitsschritte zurücknehmen	52
Voreinstellungen anpassen.....	54
Tastenkombinationen zuweisen	57
UFRaw installieren	59
Skript-Fu installieren	64
FX-Foundry installieren.....	67
Zusätzliche Pinsel installieren.....	69

Kapitel 4: Schnelle Korrekturen	71
--	-----------

Bilder öffnen und beurteilen	72
Erste Bildkorrekturen.....	74
Die Farben optimieren	76

Bilder zuschneiden.....	79
Die Bildgröße anpassen	81
Die Bildschärfe verbessern	84
Das Ergebnis speichern	86

Kapitel 5: Komplexe Korrekturen 89

Bilder gekonnt zuschneiden.....	90
Die Perspektive bearbeiten.....	97
Bilder gerade rücken	100
Mit Kurven Bilder optimieren.....	103
Hochwertiges Scharfzeichnen	108
Moirés entfernen.....	113
Bildpartien ausbessern	117
Bildrauschen reduzieren	126

Kapitel 6: Bildteile auswählen 129

Die Auswahl-Werkzeuge	130
Eine freie Auswahlform.....	137
Den Zauberstab einsetzen	142
Auswahlbereiche speichern und anwenden.....	150
Den Vordergrund freistellen	154
Einen Auswahlbereich »ermalen«.....	157
Weitere Auswahloptionen.....	160
Umrandungen nutzen	163

Kapitel 7: Mit Ebenen arbeiten 165

Der Umgang mit Ebenen.....	166
Unterschiedliche Ebenentypen.....	169
Ebenen effektiv zusammenführen	177
Mit Ebenen arbeiten	185

Bilder auftrennen	193
Ebenenmasken anwenden	201
Eine Collage mit Ebenen erstellen	205

Kapitel 8: Effektivoll arbeiten 213

Der Out-of-Bounds-Effekt	214
Ein weicher Rand	222
Ein »Dia« erstellen.....	227
Ein doppelter Rand	230
Alte Fotos simulieren.....	233
Schwarz-Weiß-Bilder	236
Die c2g-Operation	241
High-Key-Bilder	245

Kapitel 9: Mit Filtern arbeiten 247

Mit Effektfiltren arbeiten	248
Bilder weichzeichnen oder schärfen	253
Bilder verzerren	255
Lichter-Effekte	261
Bilder verrauschen	264
Kanten betonen	265
Bilder »malen«.....	270
Die Abbilden-Filter.....	276
Render-Filter.....	281
Animation-Filter einsetzen	289

Kapitel 10: Rund um Texte 293

Textattribute einstellen.....	294
Texte eingeben und ausrichten.....	295
Textebenen nachträglich formatieren.....	299

Texte verformen	302
Die Käfig-Transformation einsetzen	304
Aufwendige Texteffekte	306
Dateien mit Texteffekten neu erstellen	313
Texte mit Bildfüllung	315
Texte mit Pfaden verformen	320

Kapitel 11: Präsentation

der Ergebnisse 325

Bilder drucken	326
Bilder für das Internet vorbereiten	327
Ein Wasserzeichen einfügen	330
Eine Diaschau mit XnView	332

Fachwörterbuch 335

Stichwortverzeichnis 347