

Inhaltsverzeichnis

- 8 **Zeitreise – von Lutetia nach La Défense**
- 22 Paris und sein Umland (Landkarte)
- 24 Paris in Zahlen (mit Öffnungszeiten und Streifzügen durch weitere Museen)
- 30 **Île de la Cité und Quais de la Seine** (Stadtplan S. 34)
- 36 Palais de Justice und Sainte-Chapelle
- 44 *Henri IV. – »Bon Roi« und »Vert Galant«*
- 48 Notre-Dame (Grundriss S. 52)
- 57 *Quasimodo lebt – Victor Hugo und die Wiedergeburt des Mittelalters*
- 62 Hôtel de Ville
- 66 *Die Académie Française – Sprachpolizei an der Seine*
- 70 Musée d'Orsay im Gare d'Orsay (Geschosspläne S. 72)
- 86 **Die große Achse – vom Louvre bis La Défense**
(Stadtplan S. 90, 170)
- 92 Palais und Musée du Louvre (Geschosspläne S. 96)
- 100 *Besucher im Louvre – gestern und heute*
- 120 *Lutetia Parisiorum – Lieblingsmodell der Fotografen und Regisseure*
- 140 *Die »unerreichten« Geschmeide des Cardillac – eine Kriminalgeschichte*
- 145 Arc de Triomphe du Carrousel
- 153 *Reisen und staunen – Schaufenster neuer Welten im Paris des Zweiten Kaiserreichs*
- 157 La Madeleine
- 159 Champs-Élysées
- 160 *Mode – »en passant«*
- 172 La Défense
- 174 **Von der Opéra Garnier zum Centre Pompidou** (Stadtplan S. 178)
- 180 Opéra Garnier
- 182 *Eine Epoche baut um – die »Transformation de Paris« im Second Empire*

- 190 Pariser Galerien und Passagen (mit Plan)
- 193 *Die Comédie Française – vom Hoftheater zum Staatstheater*
- 197 Palais Royal
- 209 *Les Halles – der Bauch von Paris*
- 210 Centre Pompidou / Musée National d'Art Moderne
- 222 **Le Marais und das Quartier des Archives** (Stadtplan S. 226)
- 230 Hôtels im Marais (mit Plan)
- 232 Hôtel Salé / Musée Picasso
- 246 *Jüdisches in Paris – ein Spaziergang*
- 250 Place des Vosges
- 254 Place de la Bastille und Opéra de Paris
- 255 *Paris leuchtet – Aufklärung und Revolution*
- 262 **Vom Quartier Latin bis Montparnasse** (Stadtplan S. 266)
- 270 Hôtel de Cluny / Musée National du Moyen Age
- 274 *Die Universität von Paris im Mittelalter –
Aufstieg und Fall eines intellektuellen Zentrums*
- 279 Panthéon
- 282 *Zwischen Physik und Metaphysik – das Foucault'sche Pendel*
- 286 Jardin und Palais du Luxembourg
- 289 *»Amerika ist meine Heimat, aber Paris ist mein
Zuhause« – die amerikanische Szene auf der »Left
Bank«*
- 298 *Der Prinz von Saint-Germain-des-Prés –
Boris Vian und seine Zeit*
- 306 **Rund um den Eiffelturm** (Stadtplan S. 310, 346)
- 314 Hôtel des Invalides mit Église du Dôme
- 318 Musée Rodin (Grundriss S. 320)
- 326 Tour Eiffel
- 328 Palais de Chaillot
- 330 *Vergangenheit und Identität – Eugène Viollet-le-Duc
und das Musée des Monuments Français*
- 332 Palais de Tokyo / Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris
- 338 *Finstere Zeiten – Besatzung und Widerstand 1940 bis 1944*
- 342 Musée Guimet / Musée National des Arts Asiatiques

356	Vom Parc Monceau bis Montmartre (Stadtplan S. 360)
362	Musée Jacquemart-André
364	<i>Dampf und Eisen – der Bahnhof als Umschlagplatz der modernen Metropole</i>
370	<i>Die Métro – Lebensader der Stadt</i>
372	Sacré-Cœur
375	»Le Bateau-Lavoir« – die Art Factory auf Montmartre
378	Cimetière de Montmartre
380	Von La Villette zum Bois de Vincennes (Stadtplan S. 384)
386	Parc de La Villette (mit Plan)
392	<i>Sie hat nichts bereut – Édith Piaf, die Königin des Chansons</i>
394	Cimetière du Père-Lachaise (mit Plan)
396	Bois de Vincennes / Château de Vincennes
398	Von Bercy ins Quartier du Jardin des Plantes (Stadtplan S. 402)
405	Ministère de l'Économie et des Finances
406	Bibliothèque Nationale de France – Site F. Mitterrand
409	Muséum National d'Histoire Naturelle / Jardin des Plantes
412	<i>Kostbare Bilder aus Wolle, Seide und Gold – die Pariser Gobelins-Manufaktur</i>
418	Institut du Monde Arabe
420	Versailles und St-Denis
422	Château de Versailles (Grundriss S. 424, Gartenanlage S. 430)
432	»Der König war ganz Etikette« – <i>24 Stunden im Leben Ludwigs XIV.</i>
436	Kathedrale St-Denis (Grundriss S. 439)
440	Anhang
442	Pariser Bauformen vom Mittelalter bis ins 19. Jahrhundert
450	Glossar
462	Biografien
474	Literatur
475	Ortsregister
478	Bildnachweis