

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	3
EINLEITUNG	4
GRUNDWISSEN	
Schraffieren.....	4
Den Stift richtig einsetzen.....	6
Im eigenen Stil	7
Sehen lernen.....	8
Bewegungen zeichnen.....	10
MENSCHEN PORTRÄTIEREN	12
GRUNDLAGEN	
Proportionen.....	12
Augen.....	14
Ohren und Nase	18
Mund und Lippen	20
Das Lächeln.....	23
Haare	24
FINGERÜBUNGEN	
Gesichtsebenen	26
Verschiedene Ansichten.....	28
TRAINING	
Junge Frau von vorne	30
Junges Mädchen mit Hintergrund.....	32
MEISTERSCHAFT	
Ältere Frau mit Brille.....	34
MENSCHEN IM RAUM	36
GRUNDLAGEN	
Fluchtpunkt & Co.....	36
Ganze Figuren.....	38
Beziehung zwischen Einzelpersonen und Gruppen	40
FINGERÜBUNGEN	
Optische Verkürzung im Detail	42
TRAINING	
Optische Verkürzung des Körpers.....	44
MEISTERSCHAFT	
Lesender Junge	46
MENSCHEN IN BEWEGUNG	48
GRUNDLAGEN	
Bewegung darstellen.....	48
Menschen beim Sport	50
FINGERÜBUNGEN	
Die Balance finden	52
Die Kleidung macht mit	54
Bewegungen festhalten.....	56
TRAINING	
Hände in Bewegung	58
Füße in Bewegung	60
Balance darstellen	62
Drehungen und Wendungen zeichnen.....	64
MEISTERSCHAFT	
Ein Sommertag	66
AKTZEICHNEN	68
GRUNDLAGEN	
Grundwissen Anatomie	68
Der Form auf der Spur	70
Die Gleichgewichtslinie	71
Rumpf und Rücken	72
Seitenansicht	73
FINGERÜBUNGEN	
Die Grundformen	74
Ein Gefühl für den Körper	76
TRAINING	
Sitzende Frau	84
Stehende Frau.....	86
MEISTERSCHAFT	
Liegender Mann	88
KINDER	92
GRUNDLAGEN	
Kindliche Gesichtsproportionen	92
Kindliche Körperproportionen.....	94
Kinder zeichnen leicht gemacht	96
In Szene setzen.....	98
FINGERÜBUNGEN	
Kinderporträt.....	100
Babypaträt.....	101
Feines Haar	102
Ungewöhnlicher Blickwinkel.....	102
Babyhände und -füße.....	103
Sommersprossen	103
TRAINING	
Mädchen mit blondem Haar	104
Afrikanischer Junge	106
MEISTERSCHAFT	
Junge im Gras	108
Hellblonder Junge.....	110
IMPRESSUM	112