

Table des matières

Avant-propos	V
--------------------	---

Publications et travaux de Philippe Walter	XI
--	----

Mythologie eurasiatique comparée

FRANÇOIS DELPECH

La sépulture subfluviale de Daniel et le mystère indo-européen du « feu dans l'eau »	3
---	---

JEAN-PIERRE GIRAUD

Une lecture palimpseste d'une séquence du <i>Kojiki</i> . Et si le dieu Susanoo no mikoto n'était pas le vilain petit canard de la mythologie japonaise?	17
--	----

CHIWAKI SHINODA

Mythes du taureau au Japon, sacrifice du dieu	31
---	----

KÔJI WATANABE

Le séjour dans l'Autre Monde et la durée miraculeuse du temps: essai de rapprochement entre le <i>Lai de Guingamor</i> et la légende d'Urashima	43
---	----

ATSUHIKO YOSHIDA

Le combat contre l'adversaire triple et l' <i>apatê</i>	57
---	----

Imaginaire médiéval, mythes médiévaux ou mythes et littérature du Moyen Âge

CRISTINA AZUELA

Merlin prophète et <i>trickster</i> dans le <i>Roman de Silence</i>	63
---	----

ANNE BERTHELOT	
Dame d'Avalon? Les enchanteresses arthuriennes et l'Autre Monde	99
RÉGIS BOYER	
Ciel diurne ensoleillé: «dieu» chez les anciens Scandinaves	111
ANNA CAIOZZO	
Alexandre l'enchanteur: une particularité de la légende orientale d'Alexandre le Grand	121
JACQUES CHOCHÉYRAS	
L'imaginaire de la Table Ronde: à la recherche de ses sources	149
ROBERT DESCHAUX	
La Danse Macabre	161
IRENE FREIRE NUNES	
La Quête tragique	167
YOKO HEMMI	
The Marvels of the Forest of Brocéliande in a Colonial Context: Chrétien de Troyes and Wace	179
CLAUDE LECOUTEUX	
Géographie mythique: le royaume du Prêtre Jean	195
SIBUSISO HYACINTH MADONDO	
Le remaniement narratif de <i>Sire Gauvain et le Chevalier Vert</i> dans les poèmes anglais tardifs	209
ASDIS R. MAGNUSDOTTIR	
<i>Parcevals saga</i> ou l'étrange fortune d'un roman chevaleresque dans sa traduction norroise	221
ISABELLE OLIVIER	
La relecture de deux scènes du Graal à la lumière de la mythologie marine des Celtes	233
CLAUDE STERCKX	
Lleu et Gorlagon	245
KARIN UELTSCHI	
De l'analogie, ou du pied à la chaussure	257

FLEUR VIGNERON

La terre comme lieu de décomposition et de génération:
les mutations de la matière organique dans les textes scientifiques
et littéraires du Moyen Âge 275

Folklore et traditions orales, hagiographie

CHRISTIAN ABRY, NICOLAS ABRY, GUNHILD HOYER

et ALICE JOISTEN

De *Frauenjagd* en *Mahrtenehe* ou quand la Sauvage chassée
du Sauvage en est sauvée sans sauver son ménage 291

JACQUES BERLIOZ

Histoires de fantômes. Montague Rhodes James (1862-1936)
et la tradition médiévale 305

GUILLAUME ISSARTEL

Une *faribola* de Saint Agrève: essai de mythologie ursine 311

BERNARD MERDRIGNAC

Le palimpseste U.260. Le «passage du temps»
dans l'hagiographie bretonne médiévale? 325

MERCEDES MONTORO

Ces sauriens andalous...: entre folklore et hagiographie 343

BERNARD ROBREAU

Réflexions sur l'hagiographie normande. Saint Clair
et saint Germain: la croix et la colonne, la roue et le pilier 355

EMANUELA TIMOTIN

Le saint et les vers. Syméon Stylite l'Ancien,
protecteur des vers à soie dans la tradition roumaine 373

Mythe et écriture, théorie du mythe: mythocritique, mythanalyse

CORIN BRAGA

L'Eglise contre l'Utopie. Antiutopies primitivistes
et tétatologiques 385

SIMONA CORLAN IOAN

Le mythe de Tombouctou, un ingrédient
pour les constructions identitaires africaines 401

HELDER GODINHO

L'amour comme texte et médiation: l'exemple du Moyen Age 417

BLANCA SOLARES

Uixtocthuatl ou la nature sacrée du sel 427

JEAN-JACQUES WUNENBURGER

L'art brut, un imaginaire aux extrêmes? 447

Varia

FRANÇOISE BADER

Un drôle d'oiseau: la *khalkida-kúmindin* d'Homère
(*Il.*, 14, 286-291) 461

PHILIPPE LE GUILLOU

Mystère Breton 483