

Table des matières

Avant-propos	V
Publications et travaux de Philippe Walter	XI
 <i>Mythologie eurasiatique comparée</i>	
FRANÇOIS DELPECH	
La sépulture subfluviale de Daniel et le mystère indo-européen du «feu dans l'eau»	3
JEAN-PIERRE GIRAUD	
Une lecture palimpseste d'une séquence du <i>Kojiki</i> . Et si le dieu Susanoo no mikoto n'était pas le vilain petit canard de la mythologie japonaise?	17
CHIWAKI SHINODA	
Mythes du taureau au Japon, sacrifice du dieu	31
KŌJI WATANABE	
Le séjour dans l'Autre Monde et la durée miraculeuse du temps: essai de rapprochement entre le <i>Lai de Guingamor</i> et la légende d'Urashima	43
ATSUHIKO YOSHIDA	
Le combat contre l'adversaire triple et l' <i>apatê</i>	57
 <i>Imaginaire médiéval, mythes médiévaux</i> <i>ou mythes et littérature du Moyen Age</i>	
CRISTINA AZUELA	
Merlin prophète et <i>trickster</i> dans le <i>Roman de Silence</i>	63

ANNE BERTHELOT	
Dame d'Avalon? Les enchanteresses arthuriennes et l'Autre Monde	99
RÉGIS BOYER	
Ciel diurne ensoleillé: « dieu » chez les anciens Scandinaves	111
ANNA CAIOZZO	
Alexandre l'enchanteur: une particularité de la légende orientale d'Alexandre le Grand	121
JACQUES CHOCHEYRAS	
L'imaginaire de la Table Ronde: à la recherche de ses sources	149
ROBERT DESCHAUX	
La Danse Macabre	161
IRENE FREIRE NUNES	
La Quête tragique	167
YOKO HEMMI	
The Marvels of the Forest of Brocéliande in a Colonial Context: Chrétien de Troyes and Wace	179
CLAUDE LECOUTEUX	
Géographie mythique: le royaume du Prêtre Jean	195
SIBUSISO HYACINTH MADONDO	
Le remaniement narratif de <i>Sire Gauvain et le Chevalier Vert</i> dans les poèmes anglais tardifs	209
ASDIS R. MAGNUSDOTTIR	
<i>Parcevals saga</i> ou l'étrange fortune d'un roman chevaleresque dans sa traduction norroise	221
ISABELLE OLIVIER	
La relecture de deux scènes du Graal à la lumière de la mythologie marine des Celtes	233
CLAUDE STERCKX	
Lleu et Gorlagon	245
KARIN UELTSCHI	
De l'analogie, ou du pied à la chaussure	257

FLEUR VIGNERON

- La terre comme lieu de décomposition et de génération:
les mutations de la matière organique dans les textes scientifiques
et littéraires du Moyen Age 275

Folklore et traditions orales, hagiographie

- CHRISTIAN ABRY, NICOLAS ABRY, GUNHILD HOYER
et ALICE JOISTEN

- De *Frauenjagd* en *Mahrtenehe* ou quand la Sauvage chassée
du Sauvage en est sauvée sans sauver son ménage 291

JACQUES BERLIOZ

- Histoires de fantômes. Montague Rhodes James (1862-1936)
et la tradition médiévale 305

GUILLAUME ISSARTEL

- Une *faribòla* de Saint Agrève: essai de mythologie ursine 311

BERNARD MERDRIGNAC

- Le palimpseste U.260. Le «passage du temps»
dans l'hagiographie bretonne médiévale? 325

MÉRCEDES MONTORO

- Ces sauriens andalous...: entre folklore et hagiographie 343

BERNARD ROBREAU

- Réflexions sur l'hagiographie normande. Saint Clair
et saint Germain: la croix et la colonne, la roue et le pilier 355

EMANUELA TIMOTIN

- Le saint et les vers. Syméon Stylite l'Ancien,
protecteur des vers à soie dans la tradition roumaine 373

Mythe et écriture, théorie du mythe: mythocritique, mythanalyse

CORIN BRAGA

- L'Eglise contre l'Utopie. Antiutopies primitivistes
et tératologiques 385

SIMONA CORLAN IOAN	
Le mythe de Tombouctou, un ingrédient	
pour les constructions identitaires africaines	401
HELDER GODINHO	
L'amour comme texte et médiation: l'exemple du Moyen Age	417
BLANCA SOLARES	
<i>Uixtocihuatl</i> ou la nature sacrée du sel	427
JEAN-JACQUES WUNENBURGER	
L'art brut, un imaginaire aux extrêmes?	447

Varia

FRANÇOISE BADER	
Un drôle d'oiseau: la <i>khalkida-kúmindin</i> d'Homère	
(<i>Il.</i> , 14, 286-291)	461
PHILIPPE LE GUILLOU	
Mystère Breton	483