

Inhalt

Das Sommerhaus des letzten Architekten der Krone	9
»Herrlich fruchtbar und für seine Zitronen überall gerühmt«	14
»Die Vögel sind da! Die Schnecken sind da!«	20
Der Mondstrand	30
Henna und goldgelbe Münzen	35
Die Grammatik des Ornaments: Bellapais	40
Famagusta und Salamis	46
Diplomatische Runden	57
Ein Säckchen Salz und ein Terrakotta-Phallus	67
Wie ein Kiosk im Meer	73
Zentrum und Peripherie	83
Im Troodos: Von Erzengel Michael, König Faruk und Arthur Rimbaud	90
Von den Seidenraupen in Lapithos	98
Kleine byzantinische Reise	107
Die Geckos von Bellapais	112
Die Rückkehr	123
Vom Elend der Teilung	132
Die Hälfte von Lambousa	139
Der Kultstein von Kouklia	148
»Was weißt du von den Schwierigkeiten, ein Glas zu malen?«	157

- Noch einmal Famagusta 164
Ich habe keine Geckos
mehr gesehen 172

Anhang

- Drei Gedichte von Niki Marangou
Straßenkarte von Nikosia 178
Den Freunden im Norden 179
Brief an Dionyssis 180
- Drei Gedichte von Joachim Sartorius
Der Kultstein von Kouklia 184
Agios Kassianos in Nikosia 185
Am Hafen von Paphos 186
- Danksagung 187
Hinweis zum Gebrauch der Ortsnamen 188
Gedichte-/Zitatnachweis 188
Literaturverzeichnis (Auswahl) 189