

---

<b>1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT</b>	<b>6</b>
---	----------

---

<b>2. FRIEDRICH SCHILLER: LEBEN UND WERK</b>	<b>9</b>
--	----------

---

<b>2.1 Biografie</b>	<b>9</b>
----------------------	----------

<b>2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund</b>	<b>16</b>
--	-----------

Deutschland im 18. Jahrhundert	16
--------------------------------	----

Das Aufbegehren der Dichter des Sturm und Drang	17
--	----

Die Zustände am Württembergischen Hof	18
---------------------------------------	----

<b>2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken</b>	<b>21</b>
---	-----------

---

<b>3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION</b>	<b>25</b>
---	-----------

---

<b>3.1 Entstehung und Quellen</b>	<b>25</b>
-----------------------------------	-----------

<b>3.2 Inhaltsangabe</b>	<b>30</b>
--------------------------	-----------

Akt I	30
-------	----

Akt II	32
--------	----

Akt III	35
---------	----

Akt IV	37
--------	----

Akt V	39
-------	----

<b>3.3 Aufbau</b>	<b>42</b>
-------------------	-----------

<b>3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken</b>	<b>48</b>
---	-----------

Luise Miller	48
--------------	----

Ferdinand von Walter	51
----------------------	----

Präsident von Walter .....	53
Hofmarschall von Kalb .....	54
Lady Milford .....	55
Herr Miller .....	56
Frau Miller .....	58
Sekretär Wurm .....	58
<b>3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen .....</b>	<b>60</b>
Akt I .....	60
Akt II .....	63
Akt III .....	65
Akt IV .....	66
Akt V .....	68
<b>3.6 Stil und Sprache .....</b>	<b>70</b>
<b>3.7 Interpretationsansätze .....</b>	<b>73</b>
<i>Kabale und Liebe</i> als sozialkritisches Stück .....	73
Das Scheitern einer Liebesgeschichte .....	75
Die Problematik der Selbstfindung .....	78

---

## 4. REZEPTIONSGESCHICHTE 80

---

## 5. MATERIALIEN 85

---

<b>6. PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN</b>	<b>89</b>
---	-----------

---

<b>LITERATUR</b>	<b>94</b>
------------------	-----------

---

<b>STICHWORTVERZEICHNIS</b>	<b>98</b>
-----------------------------	-----------