

9	Vorwort von Robert Zemeckis
10	Ein Hinweis vom Autor
12	Der Design-Werkzeugkasten
14	Marker und Papier
16	Grundlagen des Skizzierens
17	Basislinien
18	Über digitales Malen
19	Die Schlüssel zu guten Designs
20	Roboter und Maschinen
44	Laufmaschinen und Trans- porter
64	Kreaturen und Aliens
84	Raumschiffe und Flugge- räte
100	Drama und Szenen: Digitale Maltechniken
140	Eine letzte Bemerkung
142	Index