

Inhalt

- 7 Vorwort
- 8 Wie man wird, was man ist
- 12 Lernen, lernen, nochmals lernen
- 18 Die Geisterfalle
- 36 Petersilie im Drei-Mäde(l)-Haus
- 42 Wahrnehmungsverschiebung
- 47 Das Szenarium
- 60 Die Vorbereitungen
- 71 Erika Richter – Versuch einer Beschreibung
- 79 Das Drehen
- 97 Die Abnahmen
- 114 Das Kaninchen vor der Schlange
- 129 Ganz unten
- 148 Heidemarie Schneider – Versuch einer Beschreibung
- 162 Der weibliche Blick
- 173 ... und nun ist Schluss
-
- Anhang
- 182 Danksagung
- 183 Das Fahrrad – Mitarbeiter und Besetzung
- 184 Das Fahrrad in Filmreihen und Retrospektiven nach 1990
- 185 Arbeiten und Veröffentlichungen im Zusammenhang
mit dem DEFA-Film *Das Fahrrad*
- 187 Evelyn Schmidt – Filmografie, Inszenierungen, Texte