

INHALTSVERZEICHNIS

TEIL 1: GRUNDLAGEN DES SCHREIBENS

1	Schreibdidaktische Grundlagen.....	13
1.1	Traditionelle Aufsatzlehre.....	13
1.2	Funktionale Schreiberziehung.....	14
1.3	Schreiben als Prozess.....	15
1.4	Gestaltendes Arbeiten.....	18
1.5	Schreibunterricht zum Erwerb von Schreibkompetenzen	20
2	Schreiberziehung im Deutschunterricht	23
2.1	Der Lernbereich „Schreiben“ im Überblick	23
2.2	Entwicklung eines schulinternen Schreibprogramms.....	28
3	Methodik des Schreibens.....	33
3.1	Konzeptionelles Schreiben.....	33
3.1.1	Schreiben heißt Konzipieren.....	33
3.1.2	Formen des systematischen Konzipierens	35
3.1.3	Beispiele für konzeptionelles Arbeiten	36
3.2	Überarbeiten.....	39
3.2.1	Schreiben heißt Überarbeiten.....	39
3.2.2	Schreibberatung.....	46
3.2.2.1	Schreibprozess und Schreibberatung	46
3.2.2.2	Die Rolle des Schreibberaters.....	47
3.2.2.3	Dialogische Korrektur.....	47
3.2.2.4	Kriterien der Schreibberatung.....	48
3.2.3	Überarbeitungsbögen	50
3.3	Schreiben im Team	52
4	Beurteilen und Bewerten schriftlicher Arbeiten	57
4.1	Messen oder Beurteilen?	57
4.2	Schriftliche Arbeiten korrigieren	59
4.3	Schriftliche Arbeiten beurteilen – Schlussbemerkungen verfassen.....	61
4.4	Notengebung und Gewichtung der Teilbereiche.....	65
4.5	Schriftliche Prüfungsarbeiten verbessern und überarbeiten.....	68
4.6	Einen Erwartungshorizont erstellen	70
5	Lesestrategien und Schreiberziehung.....	71
5.1	Lesekompetenz und Lesestrategien	71
5.2	Lesestrategien im Deutschunterricht.....	74

INHALTSVERZEICHNIS

5.3	Leseförderung und Schreiberziehung	75
5.4	Selektives Lesen und Erschließen von Aufgabenstellungen.....	77
5.5	Extensives Lesen	80

TEIL 2: FORMEN DES SCHREIBENS

SCHREIBEN IN DEN JAHRGANGSSTUFEN 5 UND 6

1	Grundformen des Schreibens in den Jahrgangsstufen 5 und 6.....	82
1.1	Schreiben in der Grundschule.....	82
1.2	Prozessorientierung und Methodik des Schreibens in der Unterstufe	84
2	Gestalterisches Schreiben.....	85
2.1	Grundlagen und Anforderungen	85
2.1.1	„Gestalterisch Schreiben“ versus „Erzählen“	85
2.1.2	Mündliches und schriftliches Erzählen	85
2.1.3	Erzählen, Berichten und Beschreiben	87
2.1.4	Grundbedingungen des Erzählens	88
2.2	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis.....	92
2.2.1	Gestalterisches Schreiben im Lehrplan	92
2.2.2	Strukturieren – Schreibplan	93
2.2.3	Erzähltechnische Mittel	98
2.2.4	Sprachliche Gestaltungsmittel	99
2.2.5	Überarbeiten – Bewerten	101
2.2.6	Erzählansätze – Schreibimpulse.....	102
2.3	Aufgabenbeispiele	103
2.3.1	Schreibimpulse zum Erzählen erlebter und erfundener Ereignisse	103
2.3.2	Schreibimpulse zum Erzählen in Anlehnung an literarische Vorlagen.....	110
3	Informierendes Schreiben.....	118
3.1	Grundlagen und Anforderungen	118
3.2	Berichten	119
3.2.1	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis.....	119
3.2.2	Aufgabenbeispiele	123
3.3	Beschreiben	128
3.3.1	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis.....	128
3.3.2	Aufgabenbeispiele	136

ARGUMENTIEREN UND ERÖRTERN ALS SCHREIBAUFGABE

1	Vorüberlegungen	141
1.1	Ausgangslage, Entwicklungsstand und Vorkenntnisse	141
1.2	Argumentieren in vorgegebenen Formen: von der begründeten Stellungnahme bis zum Abituraufsatz	141
1.3	Argumentieren in freieren Formen: z. B. Glosse, Kommentar, Rede, Essay	143
1.4	Text- und materialgestützte Formen des Argumentierens.....	146
1.5	Progression der Anforderungen beim Argumentieren und Erörtern.....	147
2	Argumentieren in den Jahrgangsstufen 7 und 8	149
2.1	Einfaches Argumentieren in Form der begründeten Stellungnahme.....	149
2.1.1	Grundlagen und Anforderungen	149
2.1.2	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis.....	150
2.1.3	Aufgabenbeispiele	153
2.2	Erörtern von Fragen und Sachverhalten aus dem eigenen Erfahrungsbereich.....	156
2.2.1	Grundlagen und Anforderungen	156
2.2.2	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis.....	158
2.2.3	Aufgabenbeispiele	159
3	Argumentieren in den Jahrgangsstufen 9 und 10	165
3.1	Grundlagen und Anforderungen	165
3.2	Die einfache Erörterung	166
3.2.1	Grundlagen und Anforderungen.....	166
3.2.2	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis.....	168
3.2.3	Aufgabenbeispiele	171
3.2.4	Die Aufgaben der Besonderen Prüfung und die KMK-Standards für den Mittleren Schulabschluss	174
3.3	Materialgestütztes Erörtern	175
3.3.1	Grundlagen und Anforderungen.....	175
3.3.2	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis.....	176
3.3.3	Aufgabenbeispiele für die Jahrgangsstufen 9 und 10	177
3.4	Freiere Formen der Erörterung.....	179
3.4.1	Grundlagen und Anforderungen	179
3.4.2	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis.....	180
3.4.2.1	Einen Kommentar schreiben.....	180
3.4.2.2	Eine Glosse schreiben.....	187
3.4.2.3	Eine Rede schreiben	190
3.4.2.4	Eine Kritik schreiben.....	198

INHALTSVERZEICHNIS

4	Argumentierendes Schreiben in den Jahrgangsstufen 11 und 12	203
4.1	Grundlagen und Anforderungen	203
4.2	Probleme erörtern ohne Textgrundlage	209
4.2.1	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis	209
4.2.2	Aufgabenbeispiel	214
4.3	Argumentieren mit Text- bzw. Materialgrundlage	215
4.3.1	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis	215
4.3.2	Aufgabenbeispiel	217
4.4	Freiere Formen des Argumentierens	219
4.4.1	Einen Kommentar schreiben	219
4.4.1.1	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis	219
4.4.1.2	Aufgabenbeispiel	220
4.4.2	Einen Redebeitrag schreiben	223
4.4.2.1	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis	223
4.4.2.2	Aufgabenbeispiel	224
4.4.3	Einen Essay schreiben	227
4.4.3.1	Grundlagen und Anforderungen	227
4.4.3.2	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis	228
4.4.3.3	Aufgabenbeispiele	233

SACHTEXTE ZUSAMMENFASSEN, ANALYSIEREN, ERÖRTERN UND VERFASSEN

1	Vorüberlegungen	255
2	Sachtexte zusammenfassen, analysieren, erörtern und verfassen in den Jahrgangsstufen 7 und 8	259
2.1	Grundlagen und Anforderungen	259
2.2	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis	260
2.2.1	Sachtexte	261
2.2.2	Anforderungsstufen der Textzusammenfassung	261
2.2.3	Texttransformationen	261
2.2.4	Übungsformen	265
2.2.5	Textauswahl	265
2.2.6	Integrativer Umgang mit Sachtextzusammenfassungen	266
2.2.7	Überarbeiten	266
2.2.8	Lernprogression in den Jahrgangsstufen 7 und 8	268
2.3	Aufgabenbeispiele	268

2.3.1	Aufgabenbeispiele für die Jahrgangsstufe 7	268
2.3.2	Aufgabenbeispiele für die Jahrgangsstufe 8	273
3	Sachtexte zusammenfassen, analysieren, erörtern und verfassen in den Jahrgangsstufen 9 und 10	280
3.1	Grundlagen und Anforderungen	280
3.2	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis	282
3.3	Aufgabenbeispiele	288
3.3.1.	Eine erweiterte Inhaltsangabe verfassen, einen Sachtext analysieren	288
3.3.2	Lineare und nicht-lineare Sachtexte auswerten und vergleichen	296
3.3.3	Mehrere lineare Sachtexte vergleichen	301
3.3.4	Einen Sachtext verfassen	311
4	Sachtexte zusammenfassen, analysieren, erörtern und verfassen in den Jahrgangsstufen 11 und 12	313
4.1	Grundlagen und Anforderungen	313
4.2	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis	313
4.3	Aufgabenbeispiele	317
4.3.1	Philosophische Texte analysieren	317
4.3.2	Einen Essay analysieren	318
4.3.3	Eine Rede analysieren	321
4.3.4	Einen Sachtext und einen literarischen Text vergleichen	323
4.3.5	Lineare und diskontinuierliche Sachtexte vergleichen	325
4.3.6	Einen Sachtext verfassen	328

LITERARISCHE TEXTE ZUSAMMENFASSEN, ERSCHLIESSEN, INTERPRETIEREN UND ERÖRTERN

1	Vorüberlegungen	331
1.1	Die Besonderheit literarischer Texte	331
1.2	Die Auseinandersetzung mit literarischen Texten: vom Zusammenfassen zum Erörtern	332
1.3	Schreibhaltung, Schreibkompetenzen	334
1.4	Schreibaufgaben	335
2	Literarische Texte zusammenfassen, eine Inhaltsangabe verfassen in den Jahrgangsstufen 7 und 8	337
2.1	Grundlagen und Anforderungen	337
2.2	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis	340
2.3	Aufgabenbeispiele	353
3	Einen literarischen Text zusammenfassen und erschließen in den Jahrgangsstufen 9 und 10	358
3.1	Grundlagen und Anforderungen	358
3.2	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis	360

INHALTSVERZEICHNIS

3.2.1	Einen Text strukturiert zusammenfassen	360
3.2.2	Literarische Gestaltungsmittel erschließen	362
3.2.3	Charakterisieren literarischer Figuren.....	363
3.2.4	Fragen zum Text formulieren und beantworten	365
3.2.5	Texterschließung und Interpretation planvoll aufbauen	366
3.2.6	Zitieren und Gliederungen schreiben	368
3.2.7	Progression und Textauswahl in der Jahrgangsstufe 10.....	369
3.3	Aufgabenbeispiele	369
3.3.1	Inhaltsangabe und Erschließung eines Prosa in der Jahrgangsstufe 9	369
3.3.2	Inhaltsangabe und Erschließung einer Ballade in der Jahrgangsstufe 9.....	371
3.3.3	Erschließung eines Prosatexts in der Jahrgangsstufe 10	373
3.3.4	Literarische Charakteristik in der Jahrgangsstufe 10.....	376
3.3.5	Erörtern literarischer Texte im Anschluss an die Analyse bzw. die Erschließung.....	377
4	Erschließen, Interpretieren und Erörtern literarischer Texte in den Jahrgangsstufen 11 und 12	379
4.1	Grundlagen und Anforderungen	379
4.1.1	Erschließen, Interpretieren, Erörtern	379
4.1.2	Standards der Schreiberziehung	380
4.2	Hinweise zur Methodik und Unterrichtspraxis.....	383
4.2.1	Erschließungskategorien und -verfahren.....	383
4.2.2	Gang der Interpretation	386
4.2.3	Fehler und Schreibschwierigkeiten – mögliche Hilfen	392
4.2.4	Literarische Figuren charakterisieren	393
4.2.5	Erörtern literarischer Texte.....	394
4.2.6	Einbindung in den Literaturunterricht.....	396
4.3	Aufgabenbeispiele	397
4.3.1	Erschließen und Interpretieren	397
4.3.2	Erörtern literarischer Texte	420

WEITERE SCHREIBFORMEN IM DEUTSCHUNTERRICHT

1	Schreiben in standardisierten Formen	429
1.1	Vorüberlegungen	429
1.2	Briefe schreiben	429
1.3	Mitschreiben und Protokollieren	431
1.4	Bewerbung verfassen	436
2	Gestaltendes Arbeiten	439
2.1	Grundlagen und Anforderungen	439
2.2	Hinweise zur Methodik und Unterrichtsgestaltung	442
2.3	Gestaltendes Arbeiten in den Jahrgangsstufen 7 und 8	444
2.3.1	Grundlagen und Anforderungen, Methodik und Unterrichtsgestaltung	444
2.3.2	Aufgabenbeispiele aus dem Bereich narrativer Texte	445
2.3.3	Aufgabenbeispiele aus dem Bereich dramatischer Texte	451
2.3.4	Aufgabenbeispiele aus dem Bereich lyrischer Texte	452
2.4	Gestaltendes Arbeiten in den Jahrgangsstufen 9 und 10	455
2.4.1	Grundlagen und Anforderungen, Methodik und Unterrichtsgestaltung	455
2.4.2	Aufgabenbeispiele aus dem Bereich narrativer Texte	455
2.4.3	Aufgabenbeispiele aus dem Bereich dramatischer Texte	461
2.4.4	Aufgabenbeispiele aus dem Bereich lyrischer Texte	463
2.5	Gestaltendes Arbeiten in den Jahrgangsstufen 11 und 12	467
2.5.1	Grundlagen und Anforderungen, Methodik und Unterrichtsgestaltung	467
2.5.2	Aufgabenbeispiele aus dem Bereich narrativer Texte	467
2.5.3	Aufgabenbeispiele aus dem Bereich dramatischer Texte	470
2.5.4	Aufgabenbeispiele aus dem Bereich lyrischer Texte	472
3	Wissenschaftliches Schreiben	475
3.1	Wissenschaftliches Schreiben als gymnasiale Schlüsselkompetenz	475
3.2	Die Seminararbeit in einem W-Seminar mit Leitfach Deutsch	477